



PREMIOS KONEX

2017

Comunicación-Periodismo

38° Año de Entrega

Premios Konex - Acto Culminatorio

Martes 14 de noviembre de 2017

Facultad de Derecho - Universidad de Buenos Aires

Buenos Aires - Argentina



**TEATRO
MÚSICA
DANZA
FESTIVALES
FIESTAS
CINE
DISEÑO
CIRCO
IDEAS
TALLERES
MUESTRAS
EVENTOS**

Fundación Konex

Autoridades

Consejo de Administración

Presidente

Dr. Luis Ovsejevich

Vicepresidente

Lic. María Sáenz Quesada

Secretario General

Dr. Ernesto Luis Orlando

Prosecretario General

Dr. Gregorio Badeni

Tesorero

Lic. Bernardo Pedro Kosacoff

Protesorero

Dr. Enrique Braun Estrugamou

Secretario Ejecutivo

Lic. Eugenio Giusto

Consejo Asesor

Prof. Carlos Altamirano

Dr. Alberto Guillermo Bellucci

Dra. Olga Fernández Latour de Botas

Dr. Guillermo Jaim Etcheverry

Prof. Noé Jitrik

Dra. Aída Kemelmajer de Carlucci

Dr. Santiago Kovadloff

Dr. Héctor Blas Lahitte

Sr. Raúl Lavié

Dr. Juan José Llach

Dr. Mario Alberto Mariscotti

Sra. Mercedes Morán

Sr. Luis Felipe Noé

Dr. Adrián Paenza

Prof. Rosa María Ravera

Dr. Adalberto Rodríguez Giavarini

Dr. Horacio Sanguinetti

Dr. Pedro Simoncini

Mtro. Atilio Stampone

Mtro. Mauricio Wainrot

Estatutos

“...Artículo 2°:

Serán sus propósitos promover, estimular, colaborar, participar y/o intervenir en cualquier forma en toda clase de iniciativas, obras y empresas de carácter cultural, educacional, intelectual, artístico, social, filantrópico, científico o deportivo en sus expresiones más jerarquizadas.

Artículo 3°:

Para realizar sus fines, la Fundación podrá instituir el otorgamiento de becas, premios y menciones honoríficas a quienes de cualquier forma se destaquen por sus aportes en alguno de los ámbitos señalados en el artículo precedente, organizando, promoviendo y apoyando la realización de actos para el otorgamiento de esas becas, premios y menciones honoríficas. Podrá también instituir el otorgamiento de becas, premios y menciones honoríficas destinados a estimular la creatividad en el ámbito de la cultura, de la educación, de la ciencia, o del deporte. Editará y distribuirá publicaciones relacionadas con su objeto. Efectuará transmisiones radiofónicas y televisivas relacionadas con el fin propuesto. Las posibilidades enunciadas son meramente ejemplificativas y no limitan las formas de cumplimiento del objeto de la Fundación...”

Inspección General de Justicia N° 8214

Resolución Inspección General de Justicia N° 599

Entidad de Bien Público N° 2826

Exento Imp. Ganancias

CUIT: 30-63544815-2

Cronología de los Premios Konex

De 1980 a 1989, se premió a los mejores de la historia de cada actividad.

De 1990 a 1999, se premió a los mejores de la última década de cada actividad.

De 2000 a 2009, se premió a los mejores de la última década. Y así en forma indefinida a partir del año 2010.

1980 - 1990 - 2000 - 2010 / Deportes

1981 - 1991 - 2001 - 2011 / Espectáculos

1982 - 1992 - 2002 - 2012 / Artes Visuales

1983 - 1993 - 2003 - 2013 / Ciencia y Tecnología

1984 - 1994 - 2004 - 2014 / Letras

1985 - 1995 - 2005 - 2015 / Música Popular

1986 - 1996 - 2006 - 2016 / Humanidades

1987 - 1997 - 2007 - 2017 / Comunicación - Periodismo

1988 - 1998 - 2008 - 2018 / Instituciones - Comunidad - Empresa

1989 - 1999 - 2009 - 2019 / Música Clásica

FUNDACION KONEX

Av. Córdoba 1233 5to piso - (C1055AAC) Buenos Aires - Argentina

Teléfono: (54 11) 4816-0500 - Fax: (54 11) 4816-1800

info@fundacionkonex.org - www.fundacionkonex.org

Los Konex de Brillante



Juan Manuel Fangio - 1980



Alfredo Alcón -
Luisa Vehil - 1981



Horacio Butler - 1982



Luis Federico Leloir - 1983



Jorge Luis Borges - 1984



Atahualpa Yupanqui - 1985



Gregorio Weinberg - 1986



Félix Hipólito Laíño - 1987



Fund. Fortabat y Amalia Lacroze de Fortabat - Guillermo E. Alchouron - 1988



Ljerko Spiller - 1989



Diego Armando Maradona - 1990



María Rosa Gallo - 1991



Juan Carlos Distéfano - 1992



René Favaloro - César Milstein - 1993



Adolfo Bioy Casares - 1994



Mercedes Sosa - 1995



Gregorio Klimovsky - 1996



Mariano Grondona - 1997



Carlos Manuel Muñiz - Cáritas Argentina - Roberto Rocca - 1998



Martha Argerich - 1999



Gabriela Beatriz Sabatini - 2000



Norma Aleandro - 2001



Víctor Grippo - Luis Felipe Noé - 2002



Luis Caffarelli - Mirta Roses - 2003



Héctor Tizón - 2004



Horacio Salgán - 2005



Julio H. G. Olivera - 2006



Magdalena Ruiz Guíñazú - 2007



Carlos S. Fayt - 2008



Daniel Barenboim - 2009



Emanuel Ginóbili - 2010



Ricardo Darín - 2011



León Ferrari - César Pelli - 2012



Alberto R. Kornblihtt - Juan Martín Maldacena - 2013



Abelardo Castillo - Ricardo Piglia - 2014



Dino Saluzzi - 2015



Aida Kemelmajer de Carlucci - José E. Burucúa - 2016

Los Konex de Honor

1980 / Jorge Newbery

1981 / Luis Sandrini

1982 / Antonio Berni

1983 / Bernardo Alberto Houssay

1984 / Julio Cortázar

1985 / Carlos Gardel

1986 / Raúl Prebisch

1987 / Edmundo Guibourg

1988 / Alicia Moreau de Justo y Agostino Rocca

1989 / Juan José Castro y Alberto Ginastera

1990 / Oscar Alfredo Gálvez

1991 / Saulo Benavente

1992 / Raquel Forner

1993 / Alfredo Lanari

1994 / Angel Battistessa

1995 / Astor Piazzolla

1996 / Eugenio Pucciarelli

1997 / Joaquín Carballo Serantes (Fioravanti)

1998 / José A. Estensoro, Arturo Frondizi

y Fulvio Salvador Pagani

1999 / Roberto Caamaño y Guillermo Graetzer

2000 / Adolfo Alfredo Pedernera

2001 / María Luisa Bemberg

2002 / Libero Badií y Alberto Heredia

2003 / Hilario Fernández Long, Osvaldo Fustinoni y Luis Santaló

2004 / Olga Orozco

2005 / Osvaldo Pugliese

2006 / Manuel Sadosky

2007 / Jacobo Timerman

2008 / Rogelio Frigerio

2009 / Carlos Guastavino y Mauricio Kagel

2010 / Alberto Demiddi

2011 / Alejandra Boero

2012 / Carmelo Arden Quin

2013 / Rolando García

2014 / María Elena Walsh

2015 / Luis Alberto Spinetta

2016 / Aldo Ferrer y Segundo V. Linares Quintana

2017 / José R. "Pepe" Eliashev

Premios Konex 2017

Comunicación-Periodismo

Gran Jurado

Presidente

Magdalena Ruiz Guiñazú

Secretaria General

Clara Mariño

- | | |
|--------------------------------|--|
| 1 / Daniel Arcucci | Premio Konex de Platino 2007: Deportiva Escrita. Jurado Premios Konex 2010. |
| 2 / Santiago Chotsourian | Premio Konex 2007: Música Clásica. Jurado Premios Konex 2009. |
| 3 / Carlos de Elía | Premio Konex de Platino 2007: Producción Periodística Audiovisual. |
| 4 / Betty Elizalde | Premio Konex 1981: Locutor/a. Jurado Premios Konex 2011. |
| 5 / Bobby Flores | Premio Konex de Platino 2007: Música Popular. Jurado Premios Konex 2015 y 2005. |
| 6 / Rosendo M. Fraga | Premio Konex de Platino 1997: Aspectos Teóricos. Jurado Premios Konex 2008, 2007 y 1998. |
| 7 / Roberto Pablo Guareschi | Premio Konex de Platino 1997: Gráfica Diaria. Premio Konex 2007: Dirección Periodística. |
| 8 / Leila Guerriero | Premio Konex 2014: Crónicas y Testimonios. |
| 9 / Jorge de Luján Gutiérrez | Premio Konex 1997: Gráfica Periódica. |
| 10 / Mónica Gutiérrez | Premio Konex 1997: Televisiva. |
| 11 / Fabián Lebenglik | Premio Konex 2007: Artes Visuales. Jurado Premios Konex 2012. |
| 12 / Enrique Macaya Márquez | Premio Konex de Platino 1997: Deportiva Audiovisual. Premio Konex 1987: Deportiva Audiovisual.
Secretario General Gran Jurado Premios Konex 2010. Jurado Premios Konex 2007, 2000 y 1990. |
| 13 / Clara Mariño | Premio Konex de Platino 1997: Producción Periodística Audiovisual. Jurado Premios Konex 2007 y 1998. |
| 14 / Fernando H. Navajas | Premio Konex de Platino 2016: Análisis Económico Aplicado. |
| 15 / Vicente Palermo | Premio Konex de Platino 2016: Ciencias Políticas. |
| 16 / Hernán Ponce | Premio Konex de Platino 2007: Publicitaria. Premio Konex 1997: Publicitaria. |
| 17 / Gabriel Adrián Rabinovich | Premio Konex de Platino 2013: Ciencias Biomédicas Básicas. |
| 18 / Magdalena Ruiz Guiñazú | Premio Konex de Brillante 2007: Comunicación - Periodismo. Premio Konex de Platino 1991:
Conductora. Premio Konex 1997 y 1987: Radial. Jurado Premios Konex 1994 y 1981. |
| 19 / Daniel Santoro | Premio Konex de Platino 2007: De Investigación. Jurado Premios Konex 2008. |
| 20 / Pablo Sirvén | Premio Konex de Platino 2007: Espectáculos. Premio Konex 1997: De Espectáculos Escrita. Secretario
General Gran Jurado Premios Konex 2011. Jurado Premios Konex 2001. |

Ciclo Vamos a la Música

La Fundación Konex creó en 1991 el ciclo **Vamos a la Música**, que presenta anualmente Óperas, Ballets, Conciertos, Tango y Comedia adaptados para niños, a fin de promover el conocimiento y adhesión a estos relevantes géneros de la expresión artística.

Así se dan los ciclos **Vamos a la Ópera**, **Vamos al Ballet**, **Vamos al Concierto**, **Vamos a la Orquesta**, **Vamos al Tango** y **Vamos a la Comedia**. Cuando se presentan en el Teatro Colón, se denominan **Vamos al Colón**.

27 temporadas, más de 500 funciones, más de 1.100 artistas y más de 400.000 espectadores.

OBRA	AUTOR	AÑO / TEATRO
El Barbero de Sevilla	G. Rossini	1991 / Teatro Cervantes
La Flauta Mágica	W. A. Mozart	1991 / Teatro Cervantes - Auditorium Mar del Plata
El Elixir de Amor	G. Donizetti	1992 / Teatro Cervantes
La Cenicienta	G. Rossini	1992 / Teatro Cervantes
La Cenicienta	G. Rossini	1993 / Teatro Cervantes
La Italiana en Argel	G. Rossini	1993 / Teatro Cervantes
Hansel y Gretel	E. Humperdinck	1994 / Teatro Colón
Cascanueces	P. I. Tchaikovsky	1995 / Teatro Colón
La Flauta Mágica	W. A. Mozart	1995 / Teatro Colón
El Elixir de Amor	G. Donizetti	1996 / Teatro Colón
El Circo de los Animales	C. Saint Sæens / Adap. G. Gandini	1997 / Teatro Colón
Camerata Bariloche	Varios	1998 / Teatro Colón
La Flauta Mágica	W. A. Mozart	1998 / Lomas - Avellaneda - Quilmes
El Barbero de Sevilla	G. Rossini	1999 / Teatro Colón
El Barbero de Sevilla	G. Rossini	1999 / Teatro San Martín de Tucumán
Los Animales de la Música	Varios	2000 / Teatro Avenida
El Despertar de la Música	Varios	2001 / Teatro Coliseo
Un Paseo por el Tango	Varios	2002 / Teatro Cervantes
Ballet con Humor	Varios	2003 / Teatro Cervantes
La Flauta Mágica	W. A. Mozart	2004 / Teatro Roma de Avellaneda
Odisea. La comedia infantil	H. Presa	2005 / Teatro Lorange y del Globo
Odisea. La comedia infantil	H. Presa	2006 / Ciudad Cultural Konex
La Flauta Mágica (Teatro de títeres)	W. A. Mozart	2007 / Ciudad Cultural Konex
El Barbero de Sevilla	G. Rossini	2008 / Ciudad Cultural Konex
Vamos a la Orquesta	Varios	2010 / Ciudad Cultural Konex
El Barbero de Sevilla	G. Rossini	2010 / Ciudad Cultural Konex
El Cascanueces y las Princesas Encantadas	P. I. Tchaikovsky	2011 / Ciudad Cultural Konex
El Cascanueces y las Princesas Encantadas	P. I. Tchaikovsky	2012 / Ciudad Cultural Konex
El Cascanueces y las Princesas Encantadas	P. I. Tchaikovsky	2013 / Ciudad Cultural Konex
Pinocho y Coppelia	L. Delibes	2013 / Ciudad Cultural Konex
Un paseo por el mundo con la Camerata Bariloche	Varios	2014 / Teatro Coliseo - Ciudad Cultural Konex
El Cascanueces y el Rey de los Ratones con las Princesas Encantadas	P. I. Tchaikovsky	2014 / Ciudad Cultural Konex
El Lago de los Cisnes y las Princesas Encantadas	P. I. Tchaikovsky	2015 / Ciudad Cultural Konex
El Barbero de Sevilla	G. Rossini	2015 / Ciudad Cultural Konex
Un paseo por Europa con la Camerata Bariloche	Varios	2015 / Ciudad Cultural Konex
La Flauta Mágica	W. A. Mozart	2016 / Ciudad Cultural Konex
El Lago de los Cisnes y las Princesas Encantadas	P. I. Tchaikovsky	2016 / Ciudad Cultural Konex
Descubriendo la Música - Camerata Bariloche	Varios	2016 / Ciudad Cultural Konex
La Bella Durmiente y las Hadas Encantadas	P. I. Tchaikovsky	2017 / Ciudad Cultural Konex
Beethoven Online	L. v. Beethoven	2017 / Ciudad Cultural Konex
La Cenicienta	G. Rossini	2017 / Ciudad Cultural Konex

Recordando los Premios Konex 1987

Comunicación-Periodismo

Premios Konex - Diplomas al Mérito

1-Radial

Carlos Burone
Hugo Guerrero Marthineitz
Julio Lagos
Enrique Llamas de Madariaga
Magdalena Ruiz Guiñazú

2-Televisiva

Mónica Cahen D'Anvers
Roberto Maidana
Bernardo Neustadt
Juan Carlos Pérez Loizeau
Sergio Villarruel

3-Dirección Periodística

Luis Clur
Eduardo García Hamilton
Félix Hipólito Lafño
Diana Julio de Massot
Luis Eduardo Remonda

4-Gráfica Diaria

Enrique Bugatti
Marcos Cytrynblum
Roberto García
Zulma Núñez
Luis Jorge Zanotti

5-Gráfica Periódica

Raúl Horacio Burzaco
Carlos Fontanarrosa
Hugo Gambini
Jaime Potenze
Renée Sallas

6-Gráfica Especializada

Enrique Alonso
Oscar Camilión
Jesús Iglesias Rouco
Dusan Radonjic
Julio Alfredo Ramos

7-Análisis Político

Atilio Cadorín
José Claudio Escribano
Mariano Grondona
Ricardo Kirschbaum
Joaquín Morales Solá

8-Análisis Económico

Juan Carlos Casas
Juan Carlos de Pablo
Marcelo Diamand
Daniel Muchnik
Mario Sekiguchi

9-Deportiva Audiovisual

Ulises Barrera
Joaquín Carballo Serantes
(Fioravanti)
Enrique Macaya Márquez
Víctor Hugo Morales
José María Muñoz

10-Deportiva Escrita

Ernesto Cherquis Bialo
Juan de Biase
Alberto Laya (Olímpico)
Julio César Pasquato (Juvenal)
Luis Alfredo Sciutto (Diego
Lucero)

11-Espectáculos Audiovisual

Rómulo Berruti
Domingo Di Núbila
Jorge Jacobson
Carlos Morelli
Salvador Sammaritano

12-Espectáculos Escrita

Claudio España
César Magrini
Armando M. Rapallo
Ernesto Schoo
Aníbal Vinelli

13-Artes Visuales

Carlos Arcidiácono
Osiris Chiérico
Fermín Fèvre
Aldo Galli
Nelly Perazzo

14-Científica y Técnica

Jacobo Brailovsky
Federico B. Kirbus
Guillermo Emilio Magrassi
Miguel M. Muhlmann
Patricio Randle

15-Literaria

Daniel Alberto Dessen
Delfín Leocadio Garasa
Enriqueta Muñoz
Martín Alberto Noel
María Esther Vázquez

16-Música Popular

Alejandro Capuano Tomey
Roberto Cassinelli
Jorge Göttling
Julio Márbiz
Luis Adolfo Sierra

17-Música Clásica

Napoleón Cabrera
Jorge D'Urbano
Abel López Iturbe
Ricardo Turró
Enzo Valenti Ferro

18-Aspectos Teóricos

Alberto Borrini
Jerry Goldenberg
Luis Melnik
Pedro Simoncini
Carlos Tau Anzoátegui

19-Divulgación

Armando Alonso Piñeiro
Otelo Borroni - Roberto Vacca
Horacio de Dios
Manuel García Ferré
Iván Grondona

20-Publicitaria

Hugo Casares
Ricardo De Luca
Pablo Eduardo Gowland
David Ratto
Alberto Scopesi

Los 100 Premios Konex a las personalidades más prestigiosas de la historia, se entregaron en las Salas A y B del Centro Cultural General San Martín el 15 de septiembre de 1987.

Figuran por orden alfabético y fueron limitadas a personas vivientes al 31 de diciembre de 1986.

Gran Jurado

Presidente / Genaro Carrió
Secretario General / Oscar Magdalena

1 / Carlos Abella Nazar

2 / Carlos Aller Atucha

3 / Jorge Caldas Villar

4 / Elvira Calle de Antequeda

5 / Edgardo Capdevila

6 / Arturo Horacio Carou

7 / Hernán Ceres

8 / Marcos Flexer

9 / Roberto García Lerena

10 / Héctor José González

11 / Julio González Eusevi

12 / Saturnino Herrero Mitjans

13 / Patricio Lóizaga

14 / Enrique Maceira

15 / Oscar Magdalena

16 / Alejandro Massot

17 / Alfonso P. Rigau

18 / Horacio Safons

19 / Enrique Yuste Jiménez

20 / Jorge J. Zaffore

A las mejores figuras de la historia

Konex de Brillante



Félix Hipólito Laño

Konex de Platino



De pie de izquierda a derecha: Hugo Guerrero Marthineitz, Juan Pablo Casas, Alberto Borrini, por Manuel García Ferré: su hija Diana Inés, Julio Márbiz, Raúl Horacio Burzaco, Juan Carlos de Pablo, Marcos Cytrynblum, Julio Alfredo Ramos, por Jorge D'Urbano: su esposa, César Magrini, Salvador Sammaritano, Joaquín Morales Solá, José Claudio Escribano, Alberto Laya (Olimpico). Sentados de izquierda a derecha: por Manuel García Ferré: su hija Irene Beatriz, Miguel M. Muhlmann, Bernardo Neustadt, Félix Hipólito Laño (Konex de Brillante), Joaquín Carballo Serantes (Fioravanti), Fermín Fèvre, Daniel Alberto Dessen, Ricardo De Luca.

El Acto Culminatorio se realizó en el Teatro Nacional Cervantes el 10 de noviembre de 1987, y se transmitió por Canal 2.

- | | |
|---|----------------------------|
| 1 / Hugo Guerrero Marthineitz | 11 / Salvador Sammaritano |
| 2 / Bernardo Neustadt | 12 / César Magrini |
| 3 / Félix Hipólito Laño | 13 / Fermín Fèvre |
| 4 / Marcos Cytrynblum | 14 / Miguel M. Muhlmann |
| 5 / Raúl Horacio Burzaco | 15 / Daniel Alberto Dessen |
| 6 / Julio Alfredo Ramos | 16 / Julio Márbiz |
| 7 / José Claudio Escribano y Joaquín Morales Solá | 17 / Jorge D'Urbano |
| 8 / Juan Carlos Casas y Juan Carlos de Pablo | 18 / Alberto Borrini |
| 9 / Joaquín Carballo Serantes (Fioravanti) | 19 / Manuel García Ferré |
| 10 / Alberto Laya (Olimpico) | 20 / Ricardo De Luca |

Konex de Honor

Edmundo Guibourg

Menciones Especiales

Ediciones Centenarias:

La Capital -Rosario- 1867
La Prensa -Buenos Aires- 1869
La Nación -Buenos Aires- 1870
Buenos Aires Herald -Buenos Aires- 1876
Los Andes -Mendoza- 1882

El Eco de Tandil -Tandil- 1882
El Día -La Plata- 1884
El Argentino -Chascomús- 1887

Medio de mayor circulación:
Clarín -Buenos Aires-

Recordando los Premios Konex 1997

Comunicación-Periodismo

Premios Konex - Diplomas al Mérito

1-Radial

Santo Biasatti
Nelson Castro
José Ricardo "Pepe" Eliashev
Néstor Ibarra
Magdalena Ruiz Guiñazú

2-Televisiva

Mariano Grondona
Mónica Gutiérrez
Enrique Llamas de Madariaga
Fanny Mandelbaum
César Mascetti

3-Dirección Periodística

Jorge Fontevecchia
Raúl Eduardo Kraiselburd
Jorge Lanata
Bartolomé Mitre
Julio Alfredo Ramos

4-Gráfica Diaria

José Claudio Escribano
Roberto García
Roberto Pablo Guareschi
Lauro Fernán Laíño
Néstor O. Scibona

5-Gráfica Periódica

Ana Costa Méndez
Héctor Horacio D'Amico
Mario Gabriel Griffa
Jorge de Luján Gutiérrez
Aldo Proietto

6-Análisis Político

Atilio Cadorín
Jorge Castro
Joaquín Morales Solá
Eduardo van der Kooy
Horacio Verbitsky

7-Análisis Económico

Ismael Bermúdez
Marcelo Bonelli
Walter Gustavo Graziano
Germán Sopeña
Marcelo Zlotogwiazda

8-Deportiva Audiovisual

Nicanor González del Solar
Enrique Macaya Márquez
Víctor Hugo Morales
Adrián Paenza
Enrique Wolff

9-Deportiva Escrita

Ezequiel Fernández Moores
Julio Antonio Marini
Horacio Pagani
Alfredo Parga
Julio César Pasquato (Juvenal)

10-Espectáculos Audiovisual

Mario Grasso
Jorge Jacobson
Carlos Morelli
Osvaldo Quiroga
Ernesto Schoo

11-Espectáculos Escrita

Claudio España
Ricardo García Oliveri
Víctor Hugo Ghitta
Pablo Sirvén
Moira Soto

12-Artes Visuales

Alicia de Arteaga
Albino Dieguez Videla
Nelly Perazzo
Rafael Squirru
Osvaldo Svanascini

13-Divulgación Científica

Nora Bär
Enrique Belocopitow
Alejandra Folgarait
Leonardo Moledo
Ana María Vara

14-Literaria

Hugo Beccacece
Silvia Hopenhayn
Patricio Lóizaga
Carlos Páez de la Torre (h)
Antonio Requeni

15-Música Popular

Jorge Göttling
Alfredo Rosso
Horacio Salas
Marcelo Simón
René Vargas Vera

16-Música Clásica

Jorge Araújo Badí
Napoleón Cabrera
Carlos E. Pemberton
Juan Andrés Sala
Ricardo Turró

17-Producción Periodística Audiovisual

Luis Clur
Liliana Manna
Clara Mariño
Myriam Passarello
Lucía Suárez

18-Aspectos Teóricos

Rosendo M. Fraga
Andrew Graham-Yooll
Jorge Halperín
Oscar Landi
Carlos Ulanovsky

19-Comunicación Institucional

Diego Baracchini
Luis O. Ibarra García
Luis Melnik
Michael Ritter
Julio Suaya

20-Publicitaria

Oscar Marcovecchio
Hernán Ponce
David Ratto
Darío Straschnoy
Jorge Vázquez

Los 100 Premios Konex a las personalidades más prestigiosas de la última década (1987 - 1996), se entregaron en las Salas A y B del Centro Cultural General San Martín el 16 de septiembre de 1997.

Figuran por orden alfabético y fueron limitadas a personas vivientes al 31 de diciembre de 1996.

Gran Jurado

Presidente / Félix Hipólito Laíño
Secretario General / Raúl Horacio Burzaco

1 / Ulises Barrera
2 / Rómulo Berruti
3 / Daniel R. Bes
4 / Alberto Borrini
5 / Raúl Horacio Burzaco

6 / Hugo Casares
7 / Marcos Cytrynblum
8 / Juan de Biase
9 / Horacio de Dios
10 / María Esther de Miguel

11 / Manuel García Ferré
12 / Roberto Maidana
13 / Manuel Mora y Araujo
14 / Daniel Muchnik
15 / Armando M. Rapallo

16 / María Sáenz Quesada
17 / René Sallas
18 / Pedro Simoncini
19 / Enzo Valenti Ferro
20 / Guillermo Pedro Whitelow

A las mejores figuras de la última década (1987 - 1996)

Konex de Brillante



Mariano Grondona

Konex de Platino



De pie de izquierda a derecha: Rosendo M. Fraga, José Claudio Escribano, Osvaldo Quiroga, Rafael Squirru, Claudio España, Jorge Fontevecchia, Marcelo Bonelli, Enrique Belocopitow, Héctor Horacio D'Amico, Roberto Pablo Guareschi, David Ratto, Enrique Macaya Márquez, Joaquín Morales Solá, Michael Ritter, Hugo Beccacece, Jorge Göttling, Luis Ovsejevich (Presidente Fundación Konex). Sentados de izquierda a derecha: Luis Clur, Napoleón Cabrera, por Nelson Castro: Liliana Manna, Clara Mariño, **Mariano Grondona (Konex de Brillante)**, Bartolomé Mitre, por Joaquín Carballo Serantes (Fioravanti): su esposa y su hija, Julio César Pasquato (Juvenal).

El Acto Culminatorio se realizó en el Teatro Colón el 12 de noviembre de 1997, y se transmitió por Canal 7 (ATC).

- | | |
|--|-------------------------------|
| 1 / Nelson Castro | 11 / Claudio España |
| 2 / Mariano Grondona | 12 / Rafael Squirru |
| 3 / Jorge Fontevecchia y Bartolomé Mitre | 13 / Enrique Belocopitow |
| 4 / José Claudio Escribano y Roberto Pablo Guareschi | 14 / Hugo Beccacece |
| 5 / Héctor Horacio D'Amico | 15 / Jorge Göttling |
| 6 / Joaquín Morales Solá | 16 / Napoleón Cabrera |
| 7 / Marcelo Bonelli | 17 / Luis Clur y Clara Mariño |
| 8 / Enrique Macaya Márquez | 18 / Rosendo M. Fraga |
| 9 / Julio César Pasquato (Juvenal) | 19 / Michael Ritter |
| 10 / Osvaldo Quiroga | 20 / David Ratto |

Konex de Honor

Joaquín Carballo Serantes (Fioravanti)

Menciones Especiales

Héctor Ricardo García
Goar Mestre (Post Mortem)
Revista La Maga: Ediciones Especiales
Revista Todo es Historia
Alejandro Romay

Recordando los Premios Konex 2007

Comunicación-Periodismo

Premios Konex - Diplomas al Mérito

1-Radial

Miguel Clariá
José Ricardo "Pepe" Eliashev
Samuel "Chiche" Gelblung
Mario Mactas
Magdalena Ruiz Guiñazú

2-Televisiva

Santo Biasatti
Canela (Gigliola Zecchin)
Jorge Lanata
Daniel Malnatti
María Laura Santillán

3-Dirección Periodística

Carlos Alberto Abrehu
José Claudio Escribano
Jorge Fontevecchia
Roberto Pablo Guareschi
Carlos Hugo Jornet

4-Edición Periodística

Jaime Correas
Héctor Horacio D'Amico
Roberto García
Ricardo Kirschbaum
Ernesto Tiffenberg

5-Redacción Periodística

Oscar Raúl Cardoso
Jorge Fernández Díaz
Silvia Pisani
Susana Reinoso
Gustavo Sierra

6-Análisis Político

Audiovisual
Eduardo Aliverti
Nelson Castro
Alfredo Leuco
María O'Donnell
Ernesto Tenenbaum

7-Análisis Político Escrito

Joaquín Morales Solá
James Neilson
Carlos Pagni
José María Pasquini Durán
Eduardo van der Kooy

8-Análisis Económico

Luis Cortina
Daniel Fernández Canedo
Daniel Muchnik
Silvia Naishtat
Néstor O. Scibona

9-Deportiva Audiovisual

Gonzalo Bonadeo
Juan Marzio Fazzini
Víctor Hugo Morales
Guillermo Salatino
Juan Pablo Varsky

10-Deportiva Escrita

Daniel Arcucci
Mariano Hamilton
Daniel Lagares
Ariel Scher
Gustavo Veiga

11-Espectáculos

Jorge Carnevale
Olga Cosentino
Fernando López
Luciano Monteagudo
Pablo Sirvén

12-Artes Visuales

Alicia de Arteaga
Albino Dieguez Videla
Alberto Giudici
Berto González Montaner
Fabián Lebenglik

13-Divulgación Científica

Daniel Eduardo Arias
Nora Bär
Diego Andrés Golombek
Adrián Paenza
Valeria Román

14-Literaria

Daniel Alberto Dessein
Jorge Dubatti
Juan Forn
Daniel Oscar Molina
Cristina Mucci

15-Música Popular

Jorge H. Andrés
Mariano Del Mazo
Bobby Flores
Sergio Pujol
Ricardo Salton

16-Música Clásica

Santiago Chotsourian
Diego Fischerman
Pablo Kohan
Federico Monjeau
Gabriel Senanes
Pola Suárez Urtubey

17-Investigación

Marcelo Larraquy
Carlos Russo
Daniel Santoro
Jorge Urien Berri
Marcelo Zlotogwiazda

18-Producción Periodística

Audiovisual
Carlos de Elfa
Fútbol de Primera
Román Lejtman
Liliana Parodi
Ricardo Pipino

19-Comunicación

Institucional
Rodolfo Agustín Ceretti
Fabián Falco
Enrique A. Federico
Adrián Kaufmann Brea
María Marta Llosa

20-Publicitaria

Carlos Bayala
Pablo del Campo
Andy Fogwill
Hernán Ponce
Sebastián Wilhelm

Los 100 Premios Konex a las personalidades más prestigiosas de la última década (1997 - 2006), se entregaron en el Salón de Actos de la Facultad de Derecho de la Universidad de Buenos Aires el 11 de septiembre de 2007.
Figuran por orden alfabético y fueron limitadas a personas vivientes al 31 de diciembre de 2006.

Gran Jurado

Presidente / Andrew Graham-Yooll
Secretario General / Carlos Alberto Floria
Invitado Especial / Mariano Grondona

1 / José Emilio Burucúa (h)

2 / Jorge Castro

3 / Claudio España

4 / Marián Farías Gómez

5 / Ezequiel Fernández Moores

6 / Carlos Alberto Floria

7 / Rosendo M. Fraga

8 / Víctor Hugo Ghitta

9 / Andrew Graham-Yooll

10 / Jorge Halperín

11 / Juan José Llach

12 / Enrique Macaya Márquez

13 / Clara Mariño

14 / Manuel Mora y Araujo

15 / Michael Ritter

16 / María Sáenz Quesada

17 / Pablo Saraví

18 / Hugo D. Scolnik

19 / Pedro Simoncini

20 / Darío Straschnoy

A las mejores figuras de la última década (1997 - 2006)

Konex de Brillante



Magdalena Ruiz Guiñazú

Konex de Platino



De pie de izquierda a derecha: Luis Ovsejevich (Presidente Fundación Konex), por TEA: Juan José Panno, por Revista Ñ: Juan Bedoian, Nelson Castro, Fabián Falco, por Revista Criterio: José María Poirier Lalanne, Daniel Arcucci, Héctor Horacio D'Amico, Jorge Fernández Díaz, Ricardo Kirschbaum, por Radio La Colifata: Alfredo Olivera, Daniel Muchnik, Juan Forn, Hernán Ponce, Pablo Sirvén, Daniel Santoro, Adrián Paenza, Víctor Hugo Morales, Jorge Lanata, por TEA: Carlos Ferreira, Néstor O. Scibona. Sentados de izquierda a derecha: José Claudio Escribano, Joaquín Morales Solá, Pola Suárez Urtubey, por Jacobo Timerman: su hijo Javier, Magdalena Ruiz Guiñazú (Konex de Brillante), Alicia de Arteaga, Carlos de Elía, Daniel Alberto Dessein, Bobby Flores, por Canal (á): Lucía Suárez.

El Acto Culminatorio se realizó en el Salón de Actos de la Facultad de Derecho de la UBA el 5 de noviembre de 2007, y se transmitió por Canal TN.

- 1 / Magdalena Ruiz Guiñazú
- 2 / Jorge Lanata
- 3 / José Claudio Escribano
- 4 / Héctor Horacio D'Amico y Ricardo Kirschbaum
- 5 / Jorge Fernández Díaz
- 6 / Nelson Castro
- 7 / Joaquín Morales Solá
- 8 / Daniel Muchnik y Néstor O. Scibona
- 9 / Víctor Hugo Morales
- 10 / Daniel Arcucci

- 11 / Pablo Sirvén
- 12 / Alicia de Arteaga
- 13 / Adrián Paenza
- 14 / Daniel Alberto Dessein y Juan Forn
- 15 / Bobby Flores
- 16 / Pola Suárez Urtubey
- 17 / Daniel Santoro
- 18 / Carlos de Elía
- 19 / Fabián Falco
- 20 / Hernán Ponce

Konex de Honor

Jacobo Timerman

Menciones Especiales

Canal (á)
Radio La Colifata
Revista Criterio
Revista Ñ
Taller Escuela Agencia de Periodismo (TEA)

Premios Konex 2017

Comunicación-Periodismo

A las 100 mejores figuras de la última década (2007 - 2016)*



Entrega de los 100 Premios Konex - Diplomas al Mérito 2017. Facultad de Derecho de la Universidad de Buenos Aires, 12 de septiembre de 2017.

1/ Radial

Fernando Bravo
Miguel Clariá
Marcelo Longobardi
Luis Esteban Novaresio
Reynaldo Sietecase

2/ Televisiva

Alejandro Fantino
Jorge Lanata
Alfredo Leuco
Mario Markic
Maximiliano Montenegro

3/ Emprendimientos

Digitales
Chequeado
Infobae
Jorge Asís Digital
La Nación Data
Vorterix

4/ Gráfica

Germán de los Santos
Emilia Delfino
Jorge Fernández Díaz
Fernando Gonzalez
Ricardo Roa

5/ Dirección Periodística

Jorge Fontevecchia
Carlos Guyot
Liliana Parodi
Mario Pereyra
Jorge Porta

6/ Producción Periodística

Luis Majul
Claudio Martínez
José Núñez
Ricardo Ravanelli
Milena Zapata

7/ Investigación

Hugo Alconada Mon
Marcelo Larraquy
María O' Donnell
Ceferino Reato
Nicolás Wiñazki

8/ Análisis Político

Julio Blanck
Marcos Novaro
Carlos Pagni
Mario Wainfeld
Ignacio Zuleta

9/ Análisis Económico

Ismael Bermúdez
Hernán de Goñi
Néstor O. Scibona
José Siaba Serrate
Alfredo Zaiat

10/ Deportiva

Gonzalo Bonadeo
Ezequiel Fernández Moores
Gustavo Grabia
Gustavo López
Juan Pablo Varsky

11/ Artes Visuales

Ana María Battistozzi
Rafael Cippolini
Cristina Civalé
María Gainza
Victoria Verlichak

12/ Cine, Teatro y Danza

Diego Curubeto
Jorge Dubatti
Laura Falcoff
Pablo Gorlero
Marcelo Stiletano

13/ Literaria

Jorge Aulicino
Juan Forn
Rodrigo Fresán
Silvina Frieria
Hinde Pomeranic

14/ Música Popular

Irene Amuchástegui
Bebe Contepomi
Mariano del Mazo
Marcelo Fernández Bitar
Oscar Gómez Castañón

15/ Música Clásica

Sandra de la Fuente
Diego Fischerman
Pablo Gianera
Pablo Kohan
Federico Monjeau

16/ Humor

Ingrid Beck
Martín Bilyk
Alejandro Borensztein
Hermenegildo Sábat
Pedro Saborido

17/ Científica

Nora Bär
Federico Kukso
Matías Loewy
Valeria Román
Lucas Viano

18/ Divulgación

Sebastián Campanario
Diego Golombek
Adrián Paenza
Felipe Pigna
Darío Sztajnszrajber

19/ Comunicación

Institucional
Pablo Armagni
Hernán Da Cunha
Lorena Marino
Mariano Mohadeb
María Florencia Sabatini

20/ Publicitaria

Carlos Bayala
Juan Cabral
Pablo del Campo
Martín Mercado
Ernesto Savaglio

21/ Revelación

Alejandro Bercovich
Santiago del Moro
Luciana Geuna
Diego Leuco
Jonatan Viale

*Los premiados figuran por orden alfabético y fueron limitados a personas vivientes al 31/12/2016
Sus biografías se encuentran en nuestro sitio fundacionkonex.org

Entrega de los 100 Premios Konex - Diplomas al Mérito 2017



1-Radial

L. Ovsejevich (Pte. Fundación Konex), M. Ruiz Guiñazú (Pte. Gran Jurado), F. Bravo, M. Clariá, M. Longobardi, L. E. Novaresio, R. Sietecase.



2- Televisiva

Mónica Gutiérrez (Jurado), por J. Lanata: su hija Bárbara, A. Leuco, A. Fantino, M. Markic, M. Montenegro.



3-Emprendimientos Digitales

C. Marino (Jurado), por Chequeado: M. Di Santi, L. Zommer, O. Sohr, por Infobae: D. Hadad, por Jorge Asís Digital: J. Asís, por La Nación Data: A. Peralta Ramos, G. Bouret, R. Brom, por Vortexix: F. Cordara.



4-Gráfica

J. de L. Gutiérrez (Jurado), J. Fernández Díaz, G. de los Santos, E. Delfino, F. Gonzalez, R. Roa.



5-Dirección Periodística

R. P. Guareschi (Jurado), J. Fontevicchia, C. Guyot, L. Parodi, M. Pereyra, J. Porta.



6-Producción Periodística

C. de Elia (Jurado), L. Majul, C. Martínez, J. Núñez, R. Ravanelli, M. Zapata.



7- Investigación

D. Santoro (Jurado), H. Alconada Mon, M. Larraquy, M. O' Donnell, C. Reato, N. Wiñazki.



8-Análisis Político

V. Palermo (Jurado), J. Blanck, I. Zuleta, por C. Pagni: su esposa Marisú, M. Novaro. El otro premiado es M. Wainfeld.



9-Análisis Económico

F. Navajas (Jurado), I. Bermúdez, H. de Goñi, N. O. Scibona, J. Siaba Serrate, A. Zaiat.



10- Deportiva

L. Ovsejevich (Pte. Fundación Konex), E. Fernández Moores, G. Grabia, G. López. Los otros premiados son G. Bonadeo, J. P. Varsky.



11-Artes Visuales

E. Braun Estrugamou (Consejo Adm. Fundación Konex), A. M. Battistozzi, R. Cippolini, C. Civalé, por M. Gainza: V. Gómez, V. Verlichak.



12-Cine, Teatro y Danza

P. Sirvén (Jurado), D. Curubeto, por J. Dubatti: su esposa N. L. Sormani, L. Falcoff, P. Gorlero, M. Stiletano.



13-Literaria

Por R. Fresán: L. Guerriero (Jurado), S. Frieri por sí misma y por J. Forn, M. Pomeranic. El otro premiado es J. Aulicino.



14-Música Popular

B. Flores (Jurado), I. Amuchástegui, B. Contepomi, M. del Mazo, M. Fernández Bitar, O. Gómez Castañón.



15-Música Clásica

E. Orlando (Consejo Adm. Fundación Konex), por S. de la Fuente: R. Roa, por P. Gianera: M. Stiletano, P. Kohan. Los otros premiados son D. Fischerman y F. Monjeau.



16-Humor

M. Ruiz Guiñazú (Pte. Gran Jurado), H. Sábato, M. Bilyk, I. Beck, P. Saborido, A. Borensztein.



17- Científica

G. A. Rabinovich (Jurado), N. Bär, F. Kukso, M. Loewy, V. Román, L. Viano.



18- Divulgación

B. Kosacoff (Consejo Adm. Fundación Konex), S. Campanario, D. Golombek, F. Pigna, D. Sztajnszrajber. El otro premiado es A. Paenza.



19-Comunicación Institucional

R. Fraga (Jurado), P. Armagni, H. Da Cunha, L. Marino, M. Mohadeb, M. F. Sabatini.



20- Publicitaria

L. Ovsejevich (Pte. Fundación Konex), M. Mercado, J. Cabral, C. Bayala, P. del Campo. El otro premiado es E. Savaglio.



21- Revelación

C. Marino (Jurado), D. Leuco, L. Geuna, A. Bercovich, S. del Moro, J. Viale.

Esquema de los Premios Konex

Los **Premios Konex** fueron instituidos en 1980 con el propósito de **sembrar el porvenir**, distinguiendo anualmente a las personalidades / instituciones contemporáneas más valiosas, en todas las ramas que componen el espectro cultural de la nación, para que el ejemplo de los mejores sirva de factor de emulación a nuestra juventud.

/ **Actividad premiada / ciclos de 10 años**

Cada año se premia una rama diferente del quehacer nacional en ciclos de 10 años. De 1980 a 1989 se consideró la trayectoria total de los premiados. De 1990 a 1999 se premió la trayectoria de los últimos 10 años. De 2000 a 2009 se repitió el ciclo y así en forma indefinida.

/ **Gran Jurado / 20 miembros**

Cada año se designa un Gran Jurado integrado por 20 especialistas en la materia a premiar. Los miembros designan su propio Presidente. El hecho de ser jurado significa autoexcluirse como candidato a los **Premios Konex**, gesto que la Fundación destaca y agradece muy especialmente.

/ **20 Disciplinas / de la actividad**

Cada año la actividad a premiar es dividida por el Gran Jurado en 20 disciplinas afines.

/ **Premios Konex - Diplomas al Mérito / 100 premiados**

En cada una de las 20 disciplinas el Gran Jurado selecciona, por medio de una votación, a las 5 personalidades / instituciones que ostenten las trayectorias más destacadas. Las 100 personalidades / instituciones resultantes reciben los **Premios Konex - Diplomas al Mérito** en un acto público.

/ **Konex de Platino / 20 premiados**

Con posterioridad, el Gran Jurado elige, de cada quinteto premiado, una figura. Así surgen 20 personalidades / instituciones, quienes reciben los **Premios Konex de Platino** en una ceremonia especial.

/ **Konex de Brillante / 1 premiado**

Entre los 20 Konex de Platino el Gran Jurado elige a quien considera la personalidad / institución más destacada. Esta queda consagrada como la más relevante de la actividad premiada, recibiendo el Premio **Konex de Brillante** en la misma ceremonia que los 20 Konex de Platino.

/ **Konex de Honor / 1 premiado**

El Gran Jurado elige como Premio **Konex de Honor** a una figura ya fallecida de sobresaliente relieve.

/ **Menciones Especiales / fuera de las disciplinas**

El Gran Jurado tiene la facultad de otorgar **Menciones Especiales** a quienes teniendo mérito suficiente para ser premiados por su desempeño, no caben específicamente en las disciplinas que fueron establecidas para la actividad.

/ **Konex Mercosur**

Desde el año 2002, el Gran Jurado tiene la facultad de otorgar Premios **Konex Mercosur** a las personalidades vivientes más relevantes de los países vinculados al Mercosur.

/ **Entrega de Premios / 2 ceremonias**

Los 100 **Premios Konex - Diplomas al Mérito** fueron entregados el martes 12 de septiembre de 2017 a las 19 hs. en el Salón de Actos de la Facultad de Derecho de la Universidad de Buenos Aires.

El Premio **Konex de Brillante**, los **Konex de Platino**, el **Konex de Honor**, los **Konex Mercosur** y las **Menciones Especiales**, serán entregados el martes 14 de noviembre de 2017 a las 18.30 hs. en el Salón de Actos de la Facultad de Derecho de la Universidad de Buenos Aires.

Premios Konex 2017

Comunicación-Periodismo

Konex de Brillante

Hermenegildo Sábat

Konex de Platino

1 / Radial	Marcelo Longobardi
2 / Televisiva	Jorge Lanata
3 / Emprendimientos Digitales	Infobae
4 / Gráfica	Jorge Fernández Díaz
5 / Dirección Periodística	Jorge Fontevecchia
6 / Producción Periodística	Luis Majul y Claudio Martínez
7 / Investigación	Hugo Alconada Mon
8 / Análisis Político	Carlos Pagni
9 / Análisis Económico	Ismael Bermúdez
10 / Deportiva	Ezequiel Fernández Moores
11 / Artes Visuales	Ana María Battistozzi
12 / Cine, Teatro y Danza	Marcelo Stiletano
13 / Literaria	Hinde Pomeraniec
14 / Música Popular	Irene Amuchástegui
15 / Música Clásica	Diego Fischerman y Pablo Kohan
16 / Humor	Hermenegildo Sábat
17 / Científica	Nora Bär
18 / Divulgación	Diego Golombek
19 / Comunicación Institucional	María Florencia Sabatini
20 / Publicitaria	Juan Cabral y Pablo del Campo
21 / Revelación	Santiago del Moro

Konex de Honor

José Ricardo "Pepe" Eliashev

Menciones Especiales

Canal Encuentro

FOPEA - Foro de Periodismo Argentino

Mirtha Legrand

Ni Una Menos

Revista Todo es Historia

Konex Mercosur

Dorrit Harazim (Brasil)

Mónica González Mujica (Chile)

Jorge Traverso (Uruguay)

Konex de Brillante 2017

Hermenegildo Sábat

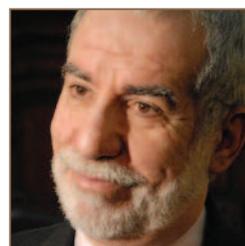
Nació el 23/06/1933 en Montevideo (Uruguay). Premio Konex 1982. Artista plástico y periodista. Publicó su primer trabajo en el diario Acción de Montevideo a los 15 años. Trabajó en La Opinión, Primera Plana, Atlántida y, desde 1973, sus comentarios periodísticos en forma de caricaturas se publican en el diario Clarín. En 1982 creó la Fundación Artes Visuales y desde entonces se dedica a la docencia. Editó la revista trimestral Sección Áurea (1990-1996). Sus trabajos han sido publicados en medios internacionales como The New York Times, L'Express y American Heritage, entre otros. Publicó colecciones de caricaturas y numerosos libros sobre pintura, música y actualidad; entre otros, *Al troesma con cariño* (1971), *Seré breve* (1976), *Siempre dije que este tipo no me gusta* (1980), *La casa sigue en orden* (1990), *Siguen las firmas* (2006), *Anónimo transparente* (2007) y *Que no se entere Piazzolla* (2008). Ha realizado numerosas exposiciones en el país y en el exterior, siendo las más notables sus retrospectivas en el Museo Nacional de Bellas Artes, el Museo del Humor, el Museo Nacional de Artes Visuales de Montevideo, el Museo de Arte de San Pablo y el Museo de Arte Moderno de Río de Janeiro. Participó en la muestra Bicentenario: 200 años de Humor Gráfico. Es Presidente de la Academia Nacional de Periodismo. Entre otras distinciones obtuvo la de Personalidad Emérita de la Cultura Argentina, el María Moors Cabot Award (Columbia University), el premio de pintura Pedro Figari en Uruguay y el Premio Homenaje de la Fundación Gabriel García Márquez. Fue designado Doctor Honoris Causa de la UBA y Ciudadano Ilustre de Buenos Aires.



Konex de Honor 2017

José Ricardo “Pepe” Eliashev

Nació el 31/05/1945. Premio Konex 2007 y 1997. Periodista y escritor, estudió en el Colegio Nacional de Buenos Aires y en FLACSO (Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales); completó la Maestría de Relaciones Internacionales. Viajero y exiliado entre 1974 y 1984, trabajó en todos los formatos, también en Italia, Venezuela, Estados Unidos, México. Fue profesor en universidades de Caracas, México D.F. y Buenos Aires. Entre 1985 y 1986 condujo *Cable a Tierra*, trayendo a la TV la libertad que renacía; luego siguió en TV con otros programas. Creía que la radio es una herramienta de comunicación formidable por la conexión emocional inmediata con el oyente. Desarrolló su programa *Esto que Pasa* durante casi 30 años, donde la noticia local era protagonista, junto a la escena internacional, educación, literatura, botánica, música clásica. Fue el primero en desplegar en la radiofonía local el concepto de “editorial”, que construía mientras hablaba, distinguiendo opinión de información. Es autor de una docena de libros como sus poemas de *El largo olvido* (1966); *Reagan, U.S.A.: Los años Ochenta* (1981); sus editoriales de *A las 6 de la tarde* (1994); *Sobrevivir en Buenos Aires* (1996); *Lista Negra* (2006), su autobiográfico *Me lo tenía merecido* (2009); *Los hombres del juicio* (2011) a las Juntas militares. Tiene dos hijos. Falleció el 18/11/2014.



Menciones Especiales 2017

CANAL ENCUESTRO

Creado el 05/03/2007 es el canal educativo y cultural del Sistema Federal de Medios y Contenidos Públicos de la Argentina. Busca promover la diversidad cultural y propiciar la discusión como herramienta fundamental del pensamiento. Sus producciones abarcan documentales, programas de debates y series sobre filosofía, arte, música, historia, tecnología, naturaleza y descubrimiento. Por su innovación y calidad fue galardonado en prestigiosos festivales como Prix Jeunesse, International Emmy Awards, TAL, Cinecitta Colombia, Magnolia Awards, Nuevas Miradas, Gold Panda Awards, Japan Prize.



FOPEA - FORO DE PERIODISMO ARGENTINO

Creado el 30/12/2002 por profesionales de medios de comunicación y docentes. Su misión es contribuir a mejorar la calidad del periodismo a través de la capacitación profesional, la elevación de los estándares éticos y la defensa de la libertad de expresión. Promueve la investigación a través de la publicación de sus propios informes y de la entrega del Premio a la Investigación Periodística. Cuenta con dos Congresos Internacionales, un Monitoreo de Libertad de Expresión y un laboratorio MediaLab. Con presencia federal, tiene más de 500 socios y es reconocido a nivel internacional.



MIRTHA LEGRAND

Nació el 23/02/1927. Premio Konex de Platino 2001. Premio Konex 1991 y 1981. Actriz de cine, teatro y TV. En 1968 comenzó a conducir *Almorzando con las estrellas*, luego renombrado *Almorzando con Mirtha Legrand*, programa en el que actualmente entrevista a personajes del mundo del espectáculo, la política, el deporte y la cultura. Fue galardonada con los Premios San Martín de Tours, Cándor de Plata, Estrella de Mar, Pablo Podestá, Clarín y numerosos Martín Fierro, incluyendo el Martín Fierro de Oro, el primer Martín Fierro de Platino y el primer Martín Fierro de Brillante.



NI UNA MENOS

Movimiento contra la violencia machista que nació el 11/05/2015 tras el hallazgo del cadáver de Chiara Páez en Rufino, Santa Fe. Se gestó a partir de un grupo de periodistas, activistas y artistas al que se sumaron miles de personas, organizaciones, escuelas, militantes. Con un acto multitudinario en Plaza Congreso y en todo el país el 03/06/15, la consigna "Basta de femicidios" se instaló en la agenda pública y política convirtiéndose en una campaña colectiva que postula que los femicidios y todas las formas de violencia contra las mujeres exigen una respuesta contundente del Estado, la sociedad civil y los y las periodistas, comunicadores y comunicadoras, quienes construyen interpelaciones públicas.



REVISTA TODO ES HISTRIA

Fundada el 28/05/1967. Mención Especial Konex 1997. Con más de 600 ediciones ininterrumpidas, esta revista creada por Félix Luna es decana en la divulgación histórica. Con 50 años de trayectoria se sostiene por su carácter conservador e innovador a la vez. Bajo el lema "registra la memoria nacional", trata todos los temas con pluralismo, desde distintas corrientes historiográficas y sin exclusiones. Dan cuenta de ello los más de 2.700 colaboradores que escribieron en sus páginas y los 5.000 artículos que forman el fondo editorial que constituye una acabada muestra de la historia federal.



Konex Mercosur 2017

DORRIT HARAZIM (BRASIL)

Nació el 01/05/1943. Comenzó en la revista francesa *L'Express*, 1966. Fue reportera, editora y redactora jefa en la *Revista Veja* (San Pablo) y encabezó la Editora Abril (Nueva York). Fue Jefe de Corresponsales del *Jornal do Brasil*. Co-fundó la *Revista Piauí*. Cubrió la guerra de Vietnam y la primera "guerra del petróleo" en los Emiratos Árabes, 1972. Testimonió el bombardeo del Palacio de La Moneda en el golpe militar del 11/09/1973. Cubrió 4 elecciones presidenciales en EE.UU., el atentado a las Torres Gemelas y todos los Juegos Olímpicos desde 1980. Escribió los argumentos de *La Familia Braz y Pasajeros*. Dirigió la serie de 6 documentales *Travesías* y co-dirigió *Dos Tiempos*. Escribe sobre Historia y Fotografía en la *Revista Zum* y artículos en el diario *O Globo* (Río de Janeiro). Autora de *O Instante Certo*, 2016.



MÓNICA GONZÁLEZ MUJICA (CHILE)

Nació el 24/10/1949. Fundó y dirige el Centro de Investigación Periodística CIPER. Miembro del Consejo Rector y maestra de la Fundación Gabriel García Márquez (FNPI). En dictadura trabajó en las revistas *Análisis* y *Cauce* y en democracia dirigió la *Revista Siete+7* y *Diario Siete*. Escribió los libros *Bomba en una calle de Palermo*, *La Conjura*, *Los Secretos del imperio de Karadima* (con J. A. Guzmán y G. Villarrubia) y *Apuntes de una época feroz*. Distinciones: Mundial UNESCO-Guillermo Cano de la Libertad de Prensa, Homenaje (FNPI), de la Comisión de DD.HH. de España, Niemann (Universidad de Harvard), María Moors Cabot (Universidad de Columbia), Dan David (Universidad de Tel Aviv) y Lenka Franulic (Asociación Nacional de Mujeres Periodistas de Chile). Profesora Honoraria (Universidad Diego Portales, Chile).



JORGE TRAVERSO (URUGUAY)

Nació el 29/03/1954. Su trayectoria incluye gráfica, radio y TV. Condujo el noticiero central de Canal 10 por 23 años y *Hablemos*, programa de entrevistas de alta repercusión. Cubrió las campañas electorales desde 1989. Dio cursos y conferencias. Fue el primer periodista uruguayo invitado por la Academia de Hollywood a los Premios Oscar. La BBC lo invitó a transmitir su programa de radio en directo desde los estudios de Londres. Fue corresponsal de Radio Netherland. Obtuvo el Premio Nacional de Periodismo por el Círculo de la Prensa del Uruguay, cinco Premios Iris, dos Premio Morosoli, y fue premiado por las Fundaciones Tacurú y Tsakos, entre otros. Es autor de varios libros. Actualmente dirige y conduce el programa radial *Tiempo Presente*, y el ciclo televisivo *Hora Pico*.



Konex de Platino 2017



1/ RADIAL MARCELO LONGOBARDI

Nació el 21/03/1961. Condujo importantes programas radiales en prestigiosas emisoras como FM del Plata, Radio Feeling, Radio América y Radio 10. Actualmente conduce *Cada mañana* en Radio Mitre, de lunes a viernes de 6 a 10 horas, el programa radial de mayor audiencia. En televisión condujo varios programas de noticias, en Canal 9, en horario central y también *Fuego Cruzado* (Canal 9 y CVN), *Punto Límite* (A24) y *Longobardi en vivo* (C5N). En 1984 fundó la revista *Apertura* junto a su socio Gabriel Griffa y se retiró de ella 10 años más tarde vendiendo su participación. Desde junio de 2013 posee el sitio web de opinión www.marcelolongobardi.com. Se destacó en importantes entrevistas especiales realizadas a políticos internacionales como Berlusconi, Aznar, Felipe González, entre otras destacadas personalidades.



2/ TELEVISIVA JORGE LANATA

Nació el 12/09/1960. Premio Konex de Platino 2007. Premio Konex 1997. Comenzó a los 14 años en Radio Nacional. Creador de nuevos formatos y estilos, con 26 fundó el diario *Página/12*. Condujo en radio *Hora 25*, *Rompecabezas* y *Lanata AM*; en televisión *Día D*. Conduce *Lanata sin filtro* en Radio Mitre y *Periodismo Para Todos* en Canal 13. Sus libros *Argentinos I y II* son texto de lectura en las escuelas, entre otros. Estrenó el documental *Deuda* (2004). Escribió el panorama político en diario Perfil y hoy en Clarín. Participó del segmento radial *Voces de Latinoamérica* (Cadena Ser de España). Su último libro es *56. Cuarenta años de periodismo y algo de vida personal*. Fundó y dirigió el diario *Crítica de la Argentina*. Ganó 21 Martín Fierro, 1 de Oro, 1 Emmy International, 2 Premios del Festival de TV (New York) y 1 en la TV Española.



3/ EMPRENDIMIENTOS DIGITALES INFOBAE

Fundado el 15/05/2002 por el periodista y empresario Daniel Hadad. Único medio argentino nacido en modo digital y de vasto contenido: política, economía, internacionales, deportes, millennials, cultura, salud, autos, espectáculos, tendencias con producción propia y firmas de periodistas nacionales e internacionales. Primera compañía de medios de América Latina en lanzar su propio canal de *streaming* HD (2013). Es una de las productoras de videos de noticias *on demand* más reconocidas del continente. Se destacan su calidad informativa, velocidad de publicación y constante innovación, enriquecidas con una alianza tecnológica con el Washington Post y Google. Con sede principal en Buenos Aires, tiene correspondencias en Miami, Nueva York, Washington, Ciudad de México, Montevideo y Caracas. Está entre los tres medios en español más leídos del mundo, siendo el de mayor crecimiento en usuarios únicos y páginas vistas según medición de Comscore. En la Argentina es el medio con más reproducciones de video.



4/ GRÁFICA JORGE FERNÁNDEZ DÍAZ

Nació el 08/07/1960. Premio Konex de Platino 2007. Escritor y periodista. Es actualmente uno de los principales columnistas políticos del Diario La Nación. Conductor del programa *Pensándolo Bien* por Radio Mitre. En su trayectoria fue cronista policial, periodista de investigación, analista político y crítico literario. Trabajó como redactor, jefe y director de diversos medios del país como La Razón, El Diario de Neuquén, El Cronista, Somos y Gente. Dirigió la revista Noticias y creó el suplemento *adnCultura*. Entre sus libros están: *Mamá*, *La logia de Cádiz*, *La segunda vida de las flores*, *La Hermandad del Honor*, *Fernández*, *Corazones desatados*, *Las mujeres más solas del mundo*, *El Puñal* y *Te amaré locamente*. Es Académico de número de la Academia Argentina de Letras. Entre sus distinciones están la Medalla del Bicentenario 2010, la Medalla de la Hispanidad, la Cruz de la Orden Isabel la Católica, el Premio Esteban Echeverría, los premios Atlántida, Argentores y Martín Fierro.



5/ DIRECCIÓN PERIODÍSTICA JORGE FONTEVECCHIA

Nació el 15/07/1955. Premio Konex de Platino 1997. Premio Konex 2007. Co-fundador, Presidente y CEO de Editorial Perfil. Tiene estudios incompletos de derecho (UBA), de administración de empresas (UADE) y de televisión (New York University). Concluyó una Maestría en Estudios Interdisciplinarios de la Subjetividad (Facultad de Filosofía y Letras, UBA). En 1975 lanzó su primera revista dedicada a los deportes. En 1976 fundó con su padre Editorial Perfil, editando revistas semanales. En 1998 lanzó el diario Perfil; por la inestabilidad económica del país, al poco tiempo fue discontinuado y en 2005 volvió a editarlo. Publicó los libros *Entre tiempo*, *Reportajes*, *Reportajes 2* y *Quiénes fuimos en la Era K*. Obtuvo el Premio María Moors Cabot (Universidad de Columbia), la Orden do Rio Branco (Gobierno de Brasil) y el Premio ADE: categoría Servicios. Desde 2012 integra la Academia Nacional de Periodismo ocupando el sillón Manuel Lainez.



6/ PRODUCCIÓN PERIODÍSTICA LUIS MAJUL

Nació el 17/05/1961. Periodista, escritor, guionista, conductor de radio y televisión, productor de cine, teatro, tv y de proyectos culturales, como *Leer y Comer*, feria del libro y la gastronomía. Conduce *La Cornisa* (América TV) y *Majul 910* (Radio La Red). Fundador de *Margen del Mundo*, espacio audiovisual de periodismo argentino, que exhibe las muestras permanentes *De Walsh a Lanata, 40 años de Periodismo Argentino* y *También fueron periodistas*. En 2010 creó el sello editorial *Margen Izquierdo*, que publicó *Lanata*, *La Dueña*, *Yo Acuso*, *Nisman* y *La década sakeada*, entre otros. En 2015 fundó Radio Berlín, emisora vía streaming que contiene podcasts de música, literatura, deportes, tecnología, viajes, gastronomía y proyectos solidarios. Conduce *Proyecto Alma*, ciclo de entrevistas abiertas al público con personas que marcan tendencia. Escribe una columna semanal en los diarios La Nación y El Cronista. Es editor de www.hipercritico.com.



6/ PRODUCCIÓN PERIODÍSTICA CLAUDIO MARTÍNEZ

Nació el 11/01/1963. Periodista desde 1982. Especialista en producción de ciclos periodísticos, educativos y culturales para TV. Trabajó en los 5 canales de aire porteños. Fue Productor Periodístico de Edición Plus, Productor Ejecutivo del Noticiero de Canal 9, Productor General de Día D, Subdirector de Revista Veintitrés y Director Periodístico de América TV, entre otros cargos. En 2002 fundó *El Oso Producciones*. En la última década produjo ciclos como *Científicos Industria Argentina*, *Palabras más Palabras menos*, *Alterados por Pi*, *Economía sin Corbata*, *La Vida es Arte*, *Maestros de TV*, *Milagros en Campaña* y *Desafío 2017*. Fue el Productor General de *Argentina Debate*, primer debate presidencial de la historia argentina. Es Presidente de la Sociedad de Gestión de Derechos de Productores de TV. Obtuvo 13 premios Martín Fierro, 12 Fund TV y distinciones internacionales.



7/ INVESTIGACIÓN HUGO ALCONADA MON

Nació el 15/06/1974. Abogado (UNLP). Maestría en Artes Liberales de la Universidad de Navarra. Profesor visitante en la Universidad de Missouri. Becario de la Universidad Stanford y Eisenhower Fellow. Trabajó en el diario El Día de La Plata. Desde 2002 trabaja en el diario La Nación. Fue corresponsal en EE.UU.. Desde 2009 es prosecretario de Redacción, a cargo de las investigaciones. Ganó los premios de Adepta, SIP, Transparencia Internacional - IPYS, GDA, Fopea y finalista del Daniel Pearl Award. Miembro del equipo del International Consortium of Investigative Journalists (ICIJ) que ganó el Premio Pulitzer (2017) por la investigación Panamá Papers. Diploma a la trayectoria y el compromiso social de la Cámara de Diputados de la Nación. Dio conferencias en el Congreso de la Nación, en la Universidad Pontificia de Salamanca y en el Wilson Center. Autor de cuatro libros.



8/ ANÁLISIS POLÍTICO CARLOS PAGNI

Nació el 13/04/1961. Premio Konex 2007. Periodista. Profesor en Historia recibido en la UNMDP, donde se desempeñó como profesor, profesor adjunto e investigador. Fue también investigador en el Instituto Emilio Ravignani (UBA), y profesor en la sede Buenos Aires de la Universidad de Bologna. Comenzó en 1988 como comentarista político en radios de Mar del Plata. Entre 1990 y 2007 fue columnista en *Ámbito Financiero*. Desde 2007 es columnista del Diario La Nación y, desde 2014, del Diario El País, de Madrid. Colaboró en temas de su especialidad en numerosas publicaciones del país y del exterior. Es convocado para exponer en instituciones y empresas. En el canal de TV La Nación + conduce el programa *Odisea Argentina*. Antes lo hizo en el canal Todo Noticias. Condecorado por el Gobierno de Brasil con la Orden de Río Branco (2002).



9/ ANÁLISIS ECONÓMICO ISMAEL BERMÚDEZ

Nació el 19/05/1944. Premio Konex 1997. Periodista y Licenciado en Economía. Docente de la Facultad de Ciencias Económicas (UBA, 1987-1991). Trabaja en la sección Economía y en el Suplemento Económico del diario Clarín desde 1984, y en programas de radio. Docente del Posgrado de Especialización en Periodismo Económico (2002-2004 y 2007-2008). Conductor y columnista económico del programa *Dominó* (Martín Fierro 2008 al Mejor Programa de Periodismo Económico TV-Cable; nominado en 2009). Premio Mercosur otorgado por la Facultad de Ciencias Económicas (UBA, 1996); Primer Premio del Concurso Internacional para Periodistas Profesionales (UBA); Premio Mariano Moreno (UADE, 2007); Premio Compromiso con los adultos mayores (Gobierno de la CABA, 2009) y Premio FOPEA por la cobertura periodística sobre el INDEC (2015).

Konex de Platino 2017



10/ DEPORTIVA

EZEQUIEL FERNÁNDEZ MOÓRES

Nació el 16/11/1957. Premio Konex 1997. Jurado Premios Konex 2010, 2007 y 2000. Periodista (Círculo de la Prensa, 1978). Cursó un posgrado en la Universidad de Navarra (1980). Se inició en la agencia Noticias Argentinas (1978). Fue jefe de Deportes de DyN (1982). Es editor de

Deportes en ANSA desde 1989. Colaboró en *Página/12*, *El Periodista*, *Noticias*, *The New York Times*, *El País* (España), *Veja* (Brasil), *Il Giorno* (Italia) y *World Soccer* (Japón), entre otras. Trabaja en *La 750* y *Radio de la Ciudad*. Guionista de documentales sobre el Mundial 78 e historias del deporte argentino, y con Eduardo Galeano en el Canal Encuentro. Escribió *Diganme Ringo* y *Breve Historia del Deporte Argentino*. Columnista de los diarios *La Nación*, *La Gaceta*, *El Día* y *Río Negro*. Elegido entre los 10 mejores periodistas de la década (TEA). Brinda conferencias en ciudades del mundo.



11/ ARTES VISUALES

ANA MARÍA BATTISTOZZI

Nació el 31/08/1950. Jurado Premios Konex 2002. Licenciada en Historia del Arte (UBA). Crítica de arte del diario *Clarín* desde 1986 y de la *Revista Ñ* desde 2003. Colaboró con medios locales y extranjeros (*Art Nexus* de Colombia, *Flash Art* Italia, *Arte y Parte* España). Coautora

del libro *Recorridos por el Arte Contemporáneo Argentino*. Directora de la Orientación Gestión en Arte y del Seminario Crítica de Arte en la UP. Asesora del Ministerio de Cultura del GCBA (2000-2007), diseño y dirigió las 9 ediciones del Festival de Arte Estudio Abierto. Dirigió *Diálogos Berlín-Buenos Aires-Artes* (2004), que organizó *La noche de los museos*. Curadora de numerosas muestras, entre ellas, *Palabras perdidas*, Centro Cultural Recoleta (2001, Premio AACA/AICA a la Mejor Exhibición Colectiva de Artistas Argentinos) y *Escenas de los '80*, Fundación Proa (2003). Es curadora en el CCK.



12/ CINE, TEATRO Y DANZA

MARCELO STILETANO

Nació el 21/07/1961. Periodista. Licenciado en Ciencia Política (USAL, 1984). Columnista especializado y crítico de cine y TV en el diario *La Nación*. Formó parte del ciclo *Conversaciones* y hoy integra el equipo de PM, noticiero vespertino de la señal televisiva del diario, LN+.

Escribe *Entre líneas*, columna dominical editorial de la sección Espectáculos del diario. Realiza entrevistas y coberturas de grandes festivales y estrenos de cine y TV locales e internacionales. Cubrió en Los Angeles el Oscar que obtuvo *El secreto de sus ojos* (2010) y la nominación de *Relatos salvajes* (2015). Fue jurado de la competencia latinoamericana del Festival de Cine de Mar del Plata (2016). Columnista especializado de *Radio Continental*, hoy integra el equipo de *La mirada despierta*. Tres veces nominado al Premio Éter, obtuvo en 2016 el Martín Fierro al mejor columnista de espectáculos de la radio.



13/ LITERARIA

HINDE POMERANIEC

Nació el 09/06/1961. Licenciada en Letras (UBA), periodista y editora. Fue docente en Letras (UBA); hoy ejerce en talleres y escuelas privadas de periodismo. Desde hace 25 años trabaja en gráfica, radio y TV. Editora de *Cultura de Infobae*. Conduce el noticiero internacional de

la TV Pública. Fue editora de *Cultura* y de *Política Internacional* por 20 años en el diario *Clarín*, columnista en *La Nación* (2010-2016) y colabora con revista *Anfibia*. Fue conductora de *Visión 7 Internacional* (Martín Fierro 2009, mejor noticiero de TV). Fue directora editorial de *Norma*; luego del Grupo Vi-Da, especializado en ebooks. Su cuento infantil *La bobo se puso triste de nuevo* integra la antología *La historia se hace ficción* (2016). Escribió *Katrina, el imperio al desnudo* (2007), *Rusos. Postales de la era Putin* (2009), *Blackie, la dama que hacía hablar al país* (2010) y *¿Dónde queda el Primer Mundo?* (2016) con Raquel San Martín.



14/ MÚSICA POPULAR

IRENE AMUCHÁSTEGUI

Nació el 17/07/1967. Ejerce el periodismo desde 1988. Autora de libros sobre tango y cultura de Buenos Aires, entre otros: *Agustín Magaldi: La biografía* (1998), *Café de los Maestros* (2006) y, junto a Oscar del Priore, *Cien tangos fundamentales* (2008) y *A mí se me hace cuento* (2010). Bilingüe en francés, escribe en la revista *La Salida* (Le Temps du Tango, Francia). Autora del ensayo *Passeport Tango* (Francia, 2003), tradujo el libro *Tangol* de Jean-Luc Thomas (2016). Escribió en *El Herald*, *The Buenos Aires Herald*, *El País* de Uruguay, *Crítica* de la Argentina y otros medios. Trabajó en *Clarín* como especialista en música popular en el suplemento de Espectáculos, como editora en el suplemento *Sí*, la revista *Viva* y la serie de libros *Tango* de Colección. Dirigió *10tango.com*, portal multimedia trilingüe del Grupo Vi-Da (2006-2013). Colabora en la revista *Ñ*.



15/ MÚSICA CLÁSICA

DIEGO FISCHERMAN

Nació el 27/11/1955. Premio Konex 2007, Jurado Premio Konex 2009. Autor de *Efecto Beethoven. Complejidad y valor en la música de tradición popular; Escrito sobre música; Después de la música. El siglo XX y más allá; El sonido de los sueños*; y, en colaboración con Abel Gilbert,

Piazzolla. El mal entendido. Un estudio cultural. Publicó el libro de cuentos *El principio del terror* y próximamente la novela *La gran fuga*. Profesor de la Beca Gabriel García Márquez de la FNPI. Crítico musical y periodista en el diario *Página/12*. Colabora con diversas publicaciones, como *Cantabile* y *La tempestad* (México). Realizó la curación de ediciones discográficas dedicadas a Piazzolla y Mercedes Sosa para Sony, Universal y Lantower. Conduce *La discoteca de Alejandría* (Radio Nacional Clásica), *Historias en Modo Mayor* (La 2x4) y *Tren de noche* (Radio UBA). En 2017 el Ministerio de Cultura de Francia le otorgó la Orden de Chevalier des Arts et des Lettres.



15/ MÚSICA CLÁSICA

PABLO KOHAN

Nació el 18/02/1951. Premio Konex 2007. Jurado Premios Konex 2009. Egresado del Conservatorio Nacional de Música y Master en Musicología (Universidad de Tel Aviv). Profesor Titular en la Lic. de Artes de la Fac. de FyL (UBA). Fue investigador del Instituto Nacional de Musicología. Escribe en

La Nación y en revistas especializadas. Autor de *Estudios sobre los estilos compositivos del tango 1920-1935*, y de voces de música argentina en diccionarios y enciclopedias internacionales. Desde 1989, creador y conductor en radio de *Según pasan los temas*. Produjo y condujo *Los pasos perdidos* (divulgación de la investigación musicológica y artística) y *El rincón de los niños* (de música clásica para chicos). Escribió *Vamos al Colón con la Camerata Bariloche* y *Vamos a la orquesta*, obras de la Fundación Konex para niños. Director de Radio Nacional Clásica desde 2007. Recibió el Premio Santa Clara de Asís 2014.



16/ HUMOR

HERMENEGILDO SÁBATA

(Ver reseña en Konex de Brillante)



17/ CIENTÍFICA

NORA BÄR

Nació el 18/12/1951. Premio Konex 2007 y 1997. Jurado Premios Konex 2013 y 2008. Periodista. Se interesó en el periodismo científico cuando era un subgénero emergente en los medios locales. En 1982 hizo sus primeras colaboraciones en la revista de *La Nación*. Casi una década más tarde, ingresó

al diario como redactora del suplemento *Ciencia* y en 1995 fue editora y columnista del suplemento *Salud*, convertido luego en la sección *Ciencia y Salud*. Conduce *El Arcón, ciencia, salud y tecnología* (FM Cultura). Diserta en congresos internacionales y es jurado de premios nacionales e internacionales al periodismo de excelencia. Entre otras numerosas distinciones recibió: Premio Longines al Periodismo Destacado, Primer Premio de la Fundación René Barón al Periodismo Científico, Premio Periodismo y Salud del Gobierno de la CABA y Primer Premio a la trayectoria en periodismo científico (UBA). En 2002 se incorporó a la Academia Nacional de Periodismo.



18/ DIVULGACIÓN

DIEGO GOLOMBEK

Nació el 22/11/1964. Premio Konex 2007. Jurado Premios Konex 2013. Doctor en Biología (UBA), profesor titular (UNQ) e investigador superior del CONICET. Dirige la colección *Ciencia que Ladra*, escribe en la revista de *La Nación* y realizó ciclos televisivos como *Proyecto G, El cerebro y yo, Desde la ciencia y La fábrica*. Publicó unos 15 libros de divulgación científica. Miembro del equipo de *TEDxRiodelaPlata*. Coordina el Programa Nacional de Popularización de la Ciencia y la Innovación y lidera el Centro Cultural de la Ciencia y el museo interactivo *Lugar a Dudas*. Recibió los premios Nacional de Ciencias Houssay, Ig Nobel, Public Understanding of Science (TWAS), Ciudad Capital (México DF) y Latinoamericano de Popularización de las Ciencias. Personalidad Destacada de las Ciencias (CABA). En 2015 recibió el premio Kalinga UNESCO, la mayor distinción mundial en popularización de la ciencia.



19/ COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL

MARÍA FLORENCIA SABATINI

Nació el 10/03/1974. Licenciada en Relaciones Públicas (UADE). Cursó Traductorado Público de Inglés (UBA) y fue becada para estudiar en la Universidad de Helsinki (Finlandia) en 1996. Desde el 2010 trabaja en el área de comunicaciones de Google, donde hoy es Gerente de

Comunicaciones de Google Argentina y Chile. Gran parte de su experiencia profesional la desarrolló en el ámbito de la consultoría en comunicaciones y RR.PP. desde diferentes firmas en la Argentina, México, EE.UU. y Trinidad y Tobago. Fue docente por más de 10 años en materias de la carrera de RR.PP. en UADE y en la Universidad Nacional de La Matanza. Es conferencista en eventos relacionados con periodismo y comunicación. Ganó 2 Premios Eikon por proyectos bajo su coordinación. En 2013 fue distinguida por sus colegas del Consejo Profesional de Relaciones Públicas con el premio a la Excelencia Profesional.



20/ PUBLICITARIA

JUAN CABRAL

Nació el 28/02/1978. Trabajó en Saatchi & Saatchi Londres y en Agulla & Baccetti. Es uno de los creadores del comercial *Bostezos* (Telecom). En Fallon Londres creó la campaña de Sony Bravia y el multipremiado *Balls* (2004). Escribió y dirigió *Gorilla* (Cadbury's, 2007), votado mejor comercial de la historia en Inglaterra. Para la

Tate Modern convocó a Chemical Brothers, Graham Coxon, Basement Jaxx a componer música inspirada en obras de arte (*Tate Tracks*). Dirigió videoclips como *La Lanza* para Babasónicos (Premio Gardel Mejor Video; nominado al Grammy). Ingresó como Director a MIZ, Los Angeles (2011). Elegido Best Director por el BTAA y *Beds* (Ikea), mejor comercial por la revista Campaign (2014). Ganó 2 Gran Prix de Cannes, más de 20 Cannes Lions y el D&AD Black Pencil. Apple le pidió filmar el lanzamiento de la MacBook Pro y fue reconocido en el Director's Guild Award (2016). Es representado mundialmente por MJZ. Hoy desarrolla su primera película.



20/ PUBLICITARIA

PABLO DEL CAMPO

Nació el 07/01/1966. Premio Konex 2007. Creativo y emprendedor, lidera el mundo de las ideas desde hace más de dos décadas. Trabajó en Casares Grey y Lautrec. Fundó su agencia *Del Campo Saatchi & Saatchi* en la

Argentina y en España. Sus campañas globales para Pampers, Ariel, Coca-Cola, Beldent, Cadbury, Toyota e Inbev, y locales para el Zoo de Bs. As., BGH o cerveza Andes provocaron que Advertising Age la elija International Agency of the Year. Su red lo designa Director Creativo Global para sus 140 oficinas en 76 países. Con más de 90 leones del Festival de Cannes, incluyendo el Grand Prix, es el más premiado en la historia argentina. Busca integrar Argentina al mundo y viceversa desarrollando *Ideas bigger than ads: El teletransporter de Andes, la Batalla de las Superficies* (Federer y Nadal en una cancha mitad césped y mitad polvo) y proyectos teatrales como *Casi Normales* o *Criatura Emocional* son algunos ejemplos.



21/ REVELACIÓN

SANTIAGO DEL MORO

Nació el 09/02/1978. Periodista, actor y presentador de radio y televisión. Comenzó trabajando en Much Music en programas como *Flow* y *Countdown*. En 2008 pasó a América TV a conducir el programa que le dio reconocimiento en todo el medio, *Infama*, y que le valió su primer

Premio Tato en 2013. Desde ese año conduce el programa de actualidad y política, *Intratables*, por América TV, con el que obtuvo su segundo premio Tato en 2015, así como un Martín Fierro en 2016. Además conduce en Fox Life *Escuela para Suegras*. En 2012 fue conductor de *Sonando por Bailar 2*, en Canal 13. En Radio Pop estuvo al frente de *Terapia Despareja* y, entre 2012 y 2016, de *Mañanas Campesinas*, uno de los programas más exitosos de la emisora por el que fue nominado al Martín Fierro en radio en 2 oportunidades. En la actualidad está en FM 100 con el programa *El Club del Moro*.

Konex de Brillante



1987: Félix Hipólito Laiño



1997: Mariano Grondona



2007: Magdalena Ruiz Guiñazú

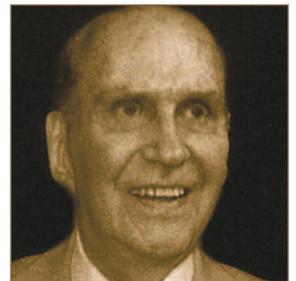


2017: Hermenegildo Sábat

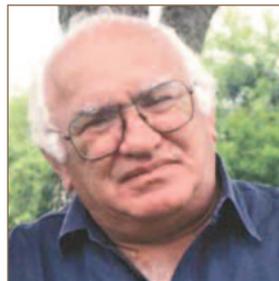
Konex de Honor



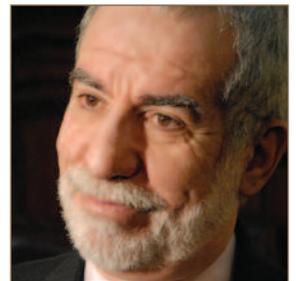
1987: Edmundo Guibourg



1997: Joaquín Carballo Serantes (Fioravanti)



2007: Jacobo Timerman



2017: José Ricardo "Pepe" Eliashev



El Automóvil Club Argentino felicita a los Premios Konex 2017.

**ES BUENO
TENERTE**



Existen prestaciones obligatorias de cobertura médico asistencial, infórmese de los términos y alcances del Programa Médico Obligatorio en la siguiente dirección de Internet www.buenosaires.gov.ar. La Superintendencia de Servicios de Salud tiene habilitado un servicio telefónico gratuito para recibir desde cualquier punto del país consultas, reclamos o denuncias sobre irregularidades de la operatoria de trasposos. El mismo se encuentra habilitado de lunes a viernes, de 10 a 17 hs., llamando al 0-800-222 SALUD (72583) - www.ssalud.gov.ar - R.N.O.S. 4-0080-0. R.N.E.M.P. (Prov.) 1408.



TOYOTA

Hagamos la
diferencia
juntos.



Como compañía líder en la producción de automóviles amigables con la naturaleza, y con la prioridad de reducir los impactos ambientales, Toyota desarrolla y promueve tres tecnologías de propulsión alternativa: híbrida, eléctrica y de celda de hidrógeno.



Conocé más en toyota.com.ar

La pasión y la experiencia para ayudarlo a lograr cada vez más



Thomson Reuters ofrece soluciones de información y *software* para el mundo profesional: Legal • Impuestos, Contabilidad y Gestión • Comunidad Financiera y Riesgo.

Desarrollamos *software* de gestión para las áreas contable, financiera, legal, comercio exterior y recursos humanos.

Reunimos tecnología y contenido en las plataformas de información fiscal, contable y jurídica para mejorar y acelerar la investigación y ofrecemos acceso incomparable a datos, análisis y noticias de los mercados financieros.

En Thomson Reuters, combinamos la inteligencia, tecnología y experiencia humana para proveer las respuestas confiables que nuestros clientes necesitan para estar un paso adelante.

Contáctenos:

www.thomsonreuters.com.ar

0810 222 5253

La inteligencia, la tecnología y la experiencia profesional
necesarias para obtener respuestas confiables.



the answer company™

THOMSON REUTERS®

ARTE

GNOSIS

DIÁLOGO

CIENCIA

INVESTIGACIÓN



ÉTICA

POLIS

PSIQUIS

LOGOS

#1
VOS

...porque pensar es volar

2 GRUPO ASEGURADOR
La segunda

LO PRIMERO SOS VOS



Llevamos documentos
para sus clientes.
Le entregamos la tranquilidad
de contar con un correo seguro.

R.N.P.S.P. Nº 2



Llevamos documentos.
Entregamos deseos.
Recibimos sonrisas.

»»OCA

Las buenas noticias llegan.

oca.com.ar



FUNDACION
KONEX

VAMOS
A LA
MÚSICA

Ciclo Vamos a la Música.

Disfrutá
Concierto,
Ballet
y Ópera
en versión
para niños.



vamosalamusica.fundacionkonex.org



[/ciclovamosalamusica](https://www.facebook.com/ciclovamosalamusica)

La
música
clásica
más
cerca
que
nunca.



FESTIVAL
KONEX
DE MÚSICA CLÁSICA
2015
GRANDES
COMPOSITORES



2º FESTIVAL
KONEX
DE MÚSICA CLÁSICA
2016
MOZART



3º FESTIVAL
KONEX
DE MÚSICA CLÁSICA
2017
BEETHOVEN



4º FESTIVAL
KONEX
DE MÚSICA CLÁSICA
2018
VIVALDI - BACH
Y EL BARROCO



2018



PREMIOS KONEX

INSTITUCIONES - COMUNIDAD - EMPRESA

DIPLOMAS AL MÉRITO

MARTES 11 DE SEPTIEMBRE DE 2018

ACTO CULMINATORIO

MARTES 13 DE NOVIEMBRE DE 2018

Desde 1980 los Premios Konex son otorgados por la
FUNDACIÓN KONEX
como un aporte a la comunidad.

fundacionkonex.org



Los Premios Konex son otorgados por la

FUNDACION
KONEX

Av. Córdoba 1233 Piso 5° - (C1055AAC) Buenos Aires - Argentina

Teléfono: (54 11) 4816 0500 - Fax: (54 11) 4816 1800

info@fundacionkonex.org

www.fundacionkonex.org