

RESTAUREMOS JUNTOS EL SALÓN DE ACTOS DE LA FACULTAD DE DERECHO DE LA UBA



PROGRAMA PUESTA EN VALOR DEL SALÓN DE ACTOS



FUNDACION
KONEX

1. ANTECEDENTES



Sobre la base de una idea del **Dr. Luis Ovsejevich**, Presidente de la Fundación Konex, el pasado 7 de noviembre de 2018 se firmó un Convenio entre la misma y la Facultad de Derecho de la Universidad de Buenos Aires mediante el cual la primera se comprometió a completar las tareas de puesta en valor de las 865 butacas existentes en el Salón de Actos. Dichas tareas comprenden su reparación y tapizado y se completarán antes del 30 de abril de 2019.

La firma del Convenio tuvo la siguiente repercusión en los medios:

<https://www.infobae.com/circulo-rojo/2018/11/19/buscan-benefactores-para-el-salon-de-actos-de-la-facultad-de-derecho/>

Además, cabría la posibilidad de: (i) renovar las telas colgantes, (ii) poner en valor sus pisos y escaleras, (iii) reemplazar el cuero del mobiliario del estrado y de las puertas de acceso, (iv) actualizar los sistemas de electricidad, iluminación y sonido, (v) reparar filtraciones en sus paredes, columnas y techos, (vi) pintar por completo el salón y (vii) reparar el sistema de climatización. Estas tareas corresponden a etapas posteriores, que también se harían de conseguir los fondos adicionales a través de los auspicios que se solicitan.

2. SISTEMA DE DIRECCIÓN, COORDINACIÓN Y ASESORAMIENTO PROFESIONAL Y TÉCNICO



La Fundación Konex, ha designado al **Dr. Federico Carenzo** como Coordinador General del Proyecto.

También se ha creado una Comisión Honoraria para dar seguimiento a la iniciativa conformado de la siguiente manera:

PRESIDENTE: **Dr. Luis Ovsejevich**

VICEPRESIDENTE: **Dr. Federico Carenzo**

VOCAL: **Dr. Ezequiel Cassagne**

VOCAL: **Dr. Francisco Castex**

Con la finalidad de contar con un asesoramiento profesional y técnico adecuado a todas las tareas relativas a la puesta en valor del Salón de Actos, se ha designado a la **Arq. Sonia Terreno**, profesional que tuvo a su cargo la **restauración del Teatro Colón**. Ella se encargará de la supervisión y control de la puesta en valor y verificará el cumplimiento de las obligaciones de los proveedores contratados.

3. SISTEMA DE BENEFACTORES

Los Benefactores están clasificados en cuatro categorías, a saber:

U\$S 10.000 o más	PLATINO
U\$S 5.000	ORO
U\$S 3.000	PLATA
U\$S 1.000	BRONCE



Empresas o individuos pueden contribuir en las tres primeras categorías, mientras que la categoría bronce es sólo para individuos.

Los Benefactores junto con la Fundación Konex tendrán derecho a ser mencionados en una placa honorífica a colocarse en el Salón Principal y/o en el Foyer y/o su acceso con motivo de su aporte de manera similar a como se hace en diversas instituciones. El orden de prelación de la mención será a medida que contribuyan. Además, se los desagregará por categoría y monto.

Los Benefactores de la categoría Platino tendrán derecho además a usar 1 (una) vez el Salón Actos para realizar un Evento acorde con la investidura del lugar, dentro de los próximos 3 (tres) años.

También se ha previsto la edición de un “*Libro especial*” a fin de reflejar los importantes eventos que allí tuvieron lugar. Asimismo, se detallará el estado actual y las obras que se hayan realizado para poner al Salón de Actos en valor. En este libro también se mencionará en forma destacada a los Benefactores junto con la Fundación Konex. Las tareas de diagramación y edición del libro estarán a cargo del Dr. Daniel Varacalli Costas.

A LA FECHA LOS APORTES CONCRETADOS SON LOS SIGUIENTES:

Al 19.12.18 los aportes efectivamente recibidos son los siguientes:
U\$S 105.500

Los aportes comprometidos a la misma fecha son los siguientes:
U\$S 67.000

4. SISTEMA DE GESTIÓN DE LOS APORTES



Los fondos que se reciben de los Benefactores son administrados exclusivamente por la Fundación Konex.

Los aportes se pueden realizar en pesos o en dólares y sólo mediante transferencia bancaria a las siguientes cuentas:

FUNDACIÓN KONEX

Banco ICBC

Cuenta Corriente Pesos

N° 0543/02003007/33

CBU: 0150543602000003007338

CUIT: 30-63544815-2

Cuenta Corriente Especial Jurídica U\$S

0543/11103959/38

CBU: 0150543611000103959384

CUIT: 30-63544815-2

Los aportantes reciben de la Fundación Konex el correspondiente recibo y la factura relativa a su aporte de manera tal que pueda darse el tratamiento contable y fiscal correspondiente ya que la misma es un Comprobante Autorizado por la AFIP con CAE vigente.

A fin de preservar el valor de los fondos recibidos hasta tanto se apliquen los mismos se invierten de la siguiente manera:

Los aportes en pesos se invierten en un fondo del banco ICBC.

Los aportes en dólares se conservan en una caja de ahorro en el banco ICBC.

5. APORTES RECIBIDOS

U\$S 10.000 o más

PLATINO

TOYOTA U\$S 15.000 / ROTARY CLUB DE BUENOS AIRES /

U\$S 5.000

ORO

FUNDACION KONEX / ESTUDIO LEONHARDT & DIETL / ESTUDIO IRIBARREN CASTEX PAULS /
ESTUDIO COMBAL, ESTUDIO RECUPEROS Y MANDATOS / CASSAGNE ABOGADOS /
MARTINEZ PARADA SEBASTIAN / GRAY FERNANDO / ESTUDIO ALLENDE Y BREA /

U\$S 3.000

PLATA

SUBIAS JULIAN / ESTUDIO AGUIRRE SARAVIA GEBHARDT / ESTUDIO RODRIGUEZ MANCINI & ARIAS /
CARTASSO NAVEYRA EDUARDO, LCM ABOGADOS / ESTUDIO ZANG BERGEL VIÑES /
ESTUDIO GIL LAVEDRA /

U\$S 1.000

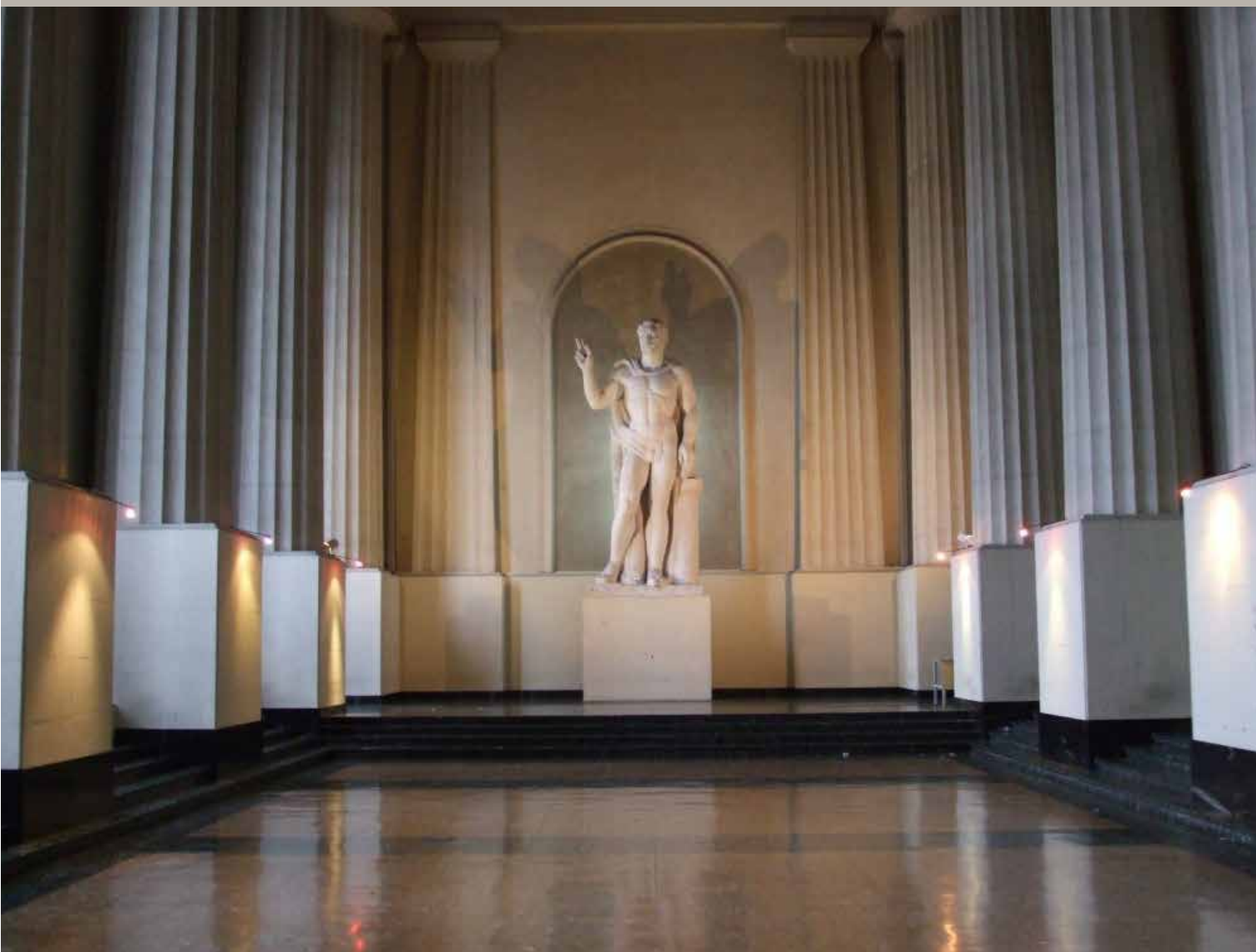
BRONCE

ESTUDIO FONTAN BALESTRA Y ASOCIADOS U\$S 1.500 / GRINPELC JORGE / BARBAGELATA JORGE /
SZTUTWOJNER IGNACIO / HURTADO HOYO ELIAS / MONTANARO LEONARDO / ORLANDO ERNESTO /
MANGLANO GONZALO / LORENTE JAVIER / MERCAU SAAVEDRA ANDRÉS / GEBHARDT MARCELO /
LEIRO ALEJANDRA / CRIVELLI SERGIO / ETULAIN MARIA JOSE / ALLENDE LISANDRO /
GARCIA MORILLO JUAN ANTONIO M / GARCIA MORILLO JUAN ANTONIO R /
GARCIA MORILLO PABLO / URTUBEY JOSE / PURICELLI JOSE LUIS / LANGDON ENRIQUE / PECO TOMÁS /

COMPROMETIDOS

ESTUDIO BECCAR VARELA / ARCOR / PUENTE HNOS / SIDUS / ESTUDIO M & M BOMCHIL /
ESTUDIO MARVAL O' FARRELL & MAIRAL / ESTUDIO NICHOLSON & CANO /
ESTUDIO BAKER McKENZIE / CABRALES CAFÉ / ESTUDIO biglieri.org / ESTUDIO O'FARRELL /
CABRALES MARTIN / CRISCUOLO GUSTAVO / KAHALE ROXANA / KIELMANOVICH JORGE /
CHAMI DIEGO / GARCIA MORILLO FERNANDO / NEGRI JUAN JAVIER / DUSIL JORGE /

ACOMPaña ESTE PROYECTO EL **ROTARY CLUB DE BUENOS AIRES**
CON MOTIVO DE CELEBRAR SU CENTENARIO (1919-2019)



COORDINACIÓN GENERAL DEL PROYECTO
DR. FEDERICO CARENZO

COMUNICACIÓN DEL PROYECTO
EJE PUBLICITARIA S.A. **DANIEL LUZA - HORACIO F. GONZÁLEZ ALZAGA**