



LA MÚSICA CLÁSICA, MÁS CERCA QUE NUNCA

Fundación Konex presenta el primer festival
pensado para acercar la música clásica a nuevos
públicos de manera innovadora.

60 ACTIVIDADES EN 6 DÍAS

Noches de gala a cargo de reconocidos artistas, con un formato innovador de pantallas que permitirán visualizar en detalle las ejecuciones musicales en vivo, enriqueciendo la apreciación de los conciertos con imágenes.

Conciertos de cámara de carácter íntimo e intensamente emotivo a cargo de los conjuntos más prestigiosos de la actualidad musical argentina. La proyección de imágenes en las pantallas permitirá apreciar cada detalle de las interpretaciones.

Conciertos didácticos para niños destinados a familias e instituciones educativas, con obras originales y arreglos de músicas conocidas por los más chicos. Este espectáculo los introduce al maravilloso mundo de la música de cámara.

Sesiones de laboratorio interactivo de música (ATP)

que permitirá un acercamiento a la disciplina mediante la experimentación directa con los instrumentos de las diferentes familias de la orquesta (vientos, cuerdas y percusión) dando la posibilidad de probar su sonido e interpretación.

Actividades complementarias de música con una visión integral del género, atravesando la historia de la música clásica, se realizarán conferencias ilustradas y participativas de música contemporánea, charlas íntimas con compositores e intérpretes y sorpresas intervenciones de jóvenes músicos.

FESTIVAL
KONEX
DE MÚSICA CLÁSICA
2015

www.festivalkonex.org

Media
Partners

GENIOS ClarínX



cienradios



FUNDACION
KONEX

fUNDECUA
Fundación para el desarrollo
la cultura y el arte

Dirección y Producción artística:
Andrea Merenzon
Premio Konex 1999



K CIUDAD
CULTURAL
KONEX

Sarmiento 3131 - (C1196AAG)
Buenos Aires - Argentina
T. (54 11) 4864.3200

www.cckonex.org
CCKonex CCKonex
CiudadCulturalKonex

TICKETEK
www.ticketek.com.ar
Tel: 5237 7200

FESTIVAL KONEX DE MÚSICA CLÁSICA 2015

AGENDA DE ACTIVIDADES



MARTES 14

20:30 HS. GRAN SALA

Vivaldi - Piazzolla

Camerata Bariloche

(Premio Konex de Platino 2009 y 1989. Premio Konex 1999).

PROGRAMA:
Antonio Vivaldi - Las 4 estaciones.
Astor Piazzolla - Las 4 estaciones porteñas.

INTEGRANTES:
Primeros Violines: Demir Lulja (Concertino), Elías Gurevich (Concertino adjunto), David Bellisomi, Martín Fava y Serdar Geldymuradov.
Segundos Violines: Grace Medina (Solista), Daniel Robuschi, Marta Roca y Pablo Sangiorgio.
Violas: Marcela Magín (Solista), Gabriel Falconi y Silvina Álvarez.
Violonchelos: José Araujo (Solista), Sviatoslav Poloudine y André Mouroux.
Contrabajo: Hugo Asrín (Solista).
Piano y Órgano: Paula Peluso (Solista).

MIÉRCOLES 15

9:00 A 12:00 / 13:30 A 16:00 HS. LABORATORIO
(Instituciones educativas)

16:00 A 18:00 HS. LABORATORIO
(Público general)

10:30 HS. GRAN SALA
Espectáculo infantil
Los Bronces del Plata
“Los Bronces del Plata son de Oro”
(Instituciones educativas)

14:00 Y 15:15 HS. AUDITORIO
Espectáculo infantil
Los Bronces del Plata
“Los Bronces del Plata son de Oro”
(Instituciones educativas)

18:00 HS. AUDITORIO

“De Mozart a Gardel”

Jorge de la Vega (Flauta) y quinteto de cuerdas

PROGRAMA:
Wolfgang Amadeus Mozart - Cuarteto en Re Mayor *Allegro - Adagio - Rondo*.
Cécile Chaminade - Concertino.
Astor Piazzolla - Coral (v.o. Julio Viera).
Estudio Tanguístico n° 4.
Mario Herrerías - Extraña Suite para flauta y contrabajo. *Combativo - Apunado - Siete vidas*.
Malcolm Arnold - Concertino.
Allegro enérgico - Andante - Con fuoco.
Carlos Gardel - El día que me quieras (arreglo: Néstor Marconi).

INTEGRANTES:
Jorge de la Vega (flauta); Silvio Murano y Natalia Shismonina (violín); Emilio Astolfi (viola); Ana Faingerch (violonchelo); Daniel Buono (contrabajo).

20:30 HS. GRAN SALA

Paganini

Xavier Inchausti (Violín) & Paula Peluso (Piano)

PROGRAMA:
Niccolò Paganini - Introducción, tema y variaciones sobre “Nel cor più non mi sento” de G. Paisiello.
Niccolò Paganini - Capricho n° 11 en Do mayor. *Andante - Presto - Andante*.
Niccolò Paganini - Capricho n° 17 en Mi bemol mayor. *Sostenuto - Andante*.
Niccolò Paganini - Capricho n° 24 Quasi presto en La menor.
Niccolò Paganini / Fritz Kreisler - La Campanella.
Intervalo
Richard Strauss - Sonata en Mi bemol mayor, op. 18.
Charles Gounod / Henryk Wieniawski - Fantasía Brillante sobre temas de “Fausto” op. 20.

JUEVES 16

9:00 A 12:00 / 13:30 A 16:00 HS. LABORATORIO
(Instituciones educativas)

16:00 A 18:00 HS. LABORATORIO
(Público general)

10:30 HS. GRAN SALA
Espectáculo infantil
Los Bronces del Plata
“Los Bronces del Plata son de Oro”
(Instituciones educativas)

14:00 Y 15:15 HS. AUDITORIO

Espectáculo infantil
Los Bronces del Plata
“Los Bronces del Plata son de Oro”
(Instituciones educativas)

18:00 HS. AUDITORIO

Strauss

Octeto de Violonchelos Argentinos

PROGRAMA:
Béla Bartók - Danzas Rumanas.
Georges Bizet - Suite de Carmen.
Antonio Vivaldi - Concierto para dos Violonchelos. (Solistas Carlos Nozzi y Matías Villafañe).
Carlos Nozzi - Selección de chacareras.
Astor Piazzolla - Libertango.
Johann Strauss - Polka Pizzicato.
Jules Massenet - Meditación de Thaïs.
Julían Plaza - Nocturna.
Johann Strauss - Danubio Azul.

INTEGRANTES:
Carlos Nozzi, Diego Fainguersch, José Araujo, Matías Villafañe, Adriana Bellino, Lucas Caballero, Lidia Martin, Agustín Bru.

20:30 HS. GRAN SALA

Bach

Academia Bach de Buenos Aires

(Premio Konex 1999 y 1989)

PROGRAMA:
Johann Sebastian Bach: Concierto para oboe d’amore y cuerdas en La Mayor BWV 1055.
Carl Philipp Emanuel Bach: Concierto en Re menor Wq. 22 para flauta, cuerdas y bajo continuo.
Johann Sebastian Bach: Cantata Nupcial BWV 202 para soprano y oboe.

INTEGRANTES:
Mario Videla (Director) (Premio Konex de Platino 1989), Oleg Pishenin (violín), Gabriel Pinette (violín), Marcela Magin (viola), Edgardo Zollhofer (violonchelo), Luís Tauriello (contrabajo).

SOLISTAS:
Claudio Barile (flauta) (Premio Konex de Platino 2009. Premio Konex 1999).
Soledad de la Rosa (Soprano).
Andrés Spiller (oboe/oboe d’amore) (Premio Konex 1999 y 1989).

VIERNES 17

9:00 A 12:00 / 13:30 A 16:00 HS. LABORATORIO
(Instituciones educativas)

16:00 A 18:00 HS. LABORATORIO
(Público general)

10:30 HS. GRAN SALA
Espectáculo infantil
Los Bronces del Plata.
“Los Bronces del Plata son de Oro”
(Instituciones educativas)

14:00 Y 15:15 HS. AUDITORIO
Espectáculo infantil
Los Bronces del Plata.
“Los Bronces del Plata son de Oro”
(Instituciones educativas)

17:00 HS. SALA ABASTO
Conferencia a cargo de Marcelo Delgado
Música contemporánea ¿Por qué no?
Schoenberg, Berg, Webern, Debussy, Stravinsky
MÚSICOS INVITADOS:
Sergio Catalán (flauta y flauta baja), Javier Mariani (clarinete y clarinete bajo), Elena Buchbinder (violín), Fabio Loverso (violonchelo) y Marcelo Delgado (Exposición y Dirección General) (Premio Konex 2009).

18:00 HS. AUDITORIO

Dvorak / Debussy

Cuarteto Petrus

PROGRAMA:
Antonín Dvorak: Cuarteto n° 12, "Americano".
Allegro ma non troppo - Lento - Molto vivace - Finale: vivace ma non troppo.
Claude Debussy: Cuarteto en Sol Menor op. 10.
Animé et très décidé - Assez vif et bien rythmé - Andantino, doucement expressif - Très modéré - En animant peu à peu - Très mouvementé et avec passion.

INTEGRANTES:
Pablo Saraví (violín) (Premio Konex de Platino 2009. Premio Konex 1999), Hernán Briático (violín), Adrián Felizia (viola) y Gloria Pankaeva (violonchelo).

20:30 HS. GRAN SALA

Puccini / Verdi

Darío Volonté (Tenor) & Vera Cirkovic (Mezzosoprano)

Giacomo Puccini - *Ch'ella mi creda* - La Fanciulla del West Solista: Darío Volonté.
Giacomo Puccini - Inno a Diana - Solista: Vera Cirkovic.
Giacomo Puccini - *Addio fiorito asil* - Madama Butterfly - Solista: Darío Volonté.
Giacomo Puccini - *Sola perduta abbandonata* - Manon Lescaut - Solista: Vera Cirkovic.
Giacomo Puccini - *Recondita armonia* - Tosca - Solista: Darío Volonté.
Giacomo Puccini - *Sole e amore* - Solista: Vera Cirkovic.
Giacomo Puccini - Piano solo.
Giacomo Puccini - *Mario, Mario, Mario...*(Duo) - Tosca - Solistas: Vera Cirkovic y Darío Volonté.
Intervalo
Giuseppe Verdi - Stornello - Solista: Vera Cirkovic.
Giuseppe Verdi - *Ah la paterna mano* - Macbeth - Solista: Darío Volonté.
Giuseppe Verdi - *Re dell' abisso affrettati* - Ballo in maschera - Solista: Vera Cirkovic.
Giuseppe Verdi - *Come rugiada al cespite* - Ernani - Solista: Darío Volonté.
Giuseppe Verdi - *Stride la vampa* - Il trovatore - Solista: Vera Cirkovic.
Giuseppe Verdi - *Tutto pareo sorridere* - Il Corsaro - Solista: Darío Volonté.
Giuseppe Verdi - Piano solo.
Giuseppe Verdi - *Non son tuo figlio* (Duo) - Il trovatore - Solistas: Vera Cirkovic - Darío Volonté.
Giuseppe Verdi - *Brindisi* - La Traviata - Solistas: Vera Cirkovic y Darío Volonté.

SÁBADO 18

9:00 A 12:00 / 12:45 A 16:00 / 16:00 A 18:00 HS. LABORATORIO
(Público general)

10:30 HS. GRAN SALA
Espectáculo infantil
Los Bronces del Plata
“Los Bronces del Plata son de Oro”.
(Público general)

14:00 Y 15:15 HS. AUDITORIO
Espectáculo infantil
Los Bronces del Plata
“Los Bronces del Plata son de Oro”.
(Público general)

17:00 HS. SALA ABASTO
Conferencia de Gabriel Senanes (Premio Konex 2007): “Afares, afaños y afines”
Senanes 3: Gabriel Senanes, Pablo Marcovsky y Diego Arnal.

18:00 HS. GRAN SALA

Beethoven

Opus Trío

PROGRAMA:
Ludwig van Beethoven - Trío op. 70 n° 1 en Re Mayor “Ghost”.
Allegro vivace e con brio - Largo assai ed espressivo - Presto.
Ludwig van Beethoven - Trío en Si bemol Mayor op. 97 “Archiduque” (38).
Allegro moderato - Scherzo - Allegro - Andante cantabile ma però con moto - Poco piu adagio - Allegro moderato - Presto.
INTEGRANTES:
Freddy Varela Montero (violín), Paula Peluso (piano) y Stanimir Todorov (violonchelo).

20:30 HS. GRAN SALA

Beethoven / Chopin / Liszt

Horacio Lavandera (Piano)

(Premio Konex 2009)

PROGRAMA:
I PARTE
Ludwig Van Beethoven.
Sonata n° 14 en Do sostenido menor, op. 27 n° 2 (“Claro de Luna”).
Adagio sostenuto - Allegretto - Presto.
Sonata n° 23 en Fa menor, op. 57 (“Appassionata”).
Allegro assai - Andante con moto - Allegro ma non troppo - Presto.
II PARTE
Frederic Chopin.
Gran Vals Brillante en Mi bemol mayor, op. 18.
Gran Vals Brillante en La bemol mayor, op. 34 n° 1.
Balada n° 1 en Sol menor, op. 23.
Wolfgang Amadeus Mozart - Franz Liszt.
Reminiscencias de Don Juan.

DOMINGO 19

9:00 A 12:00 / 12:45 A 16:00 / 16:00 A 18:00 HS. LABORATORIO
(Público general)

11:00 HS. GRAN SALA
Espectáculo infantil
Los Bronces del Plata
“Los Bronces del Plata son de Oro”.
(Público general).

14 Y 15:15 HS. AUDITORIO
Espectáculo infantil
Los Bronces del Plata
“Los Bronces del Plata son de Oro”.
(Público general).

16:00 HS. GRAN SALA
Charla abierta de Horacio Lavandera (Premio Konex 2009)

17:00 HS. PATIO

Quinteto Los Bronces del Plata

PROGRAMA:
John Clarke - Trumpet Voluntary (Prince of Denmark).
Jean Mouret - Rondeau.
George F. Haendel - Aleluya del Oratorio El Mesías.
George Bizet - Farandole y Toreadores.
Giuseppe Verdi - Marcha Triunfal de Aida.
Tradicional Americana - Amazin Grace.
Bill Strayhorn - Take a train.
John Lennon y Paul McCartney - Yesterday.
Henry Mancini - The Pink Panther.
Rodolfo Giménez - Paisaje de Catamarca.
Oswaldo Fresedo - Vida Mía.
Juan Cobian y Enrique Cadícamo - Los Mareados.
Julían Plaza (arr. Carlos Bolo) - Nocturna.
Astor Piazzolla - Adios Nonino.

INTEGRANTES
Fernando Ciancio (Premio Konex 2009) y Maxi Rodriguez (trompetas), Martcho Mavrov (corno), Hugo Gervini (trombón), Pedro Pulzovan (tuba) y Germán Martinez Lamas como actor invitado.

19:00 HS. GRAN SALA

Requiem de Mozart

Orquesta: La Filarmóni@a

(Integrantes de la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires)

Coro: Lagun Onak

PROGRAMA:
Wolfgang Amadeus Mozart - Requiem en Re menor, K626.
1. Introitus: Requiem Aeternam (coro y soprano).
2. Kyrie Eleison (coro).
3. Sequentia:
Dies Irae (coro).
Tuba Mirum (soprano, contralto, barítono y tenor)
Rex Tremendae (coro).
Recordare, Pie Jesu (soprano, contralto, barítono y tenor).
Confutatis Maledictis (coro).
Lacrimosa Dies Illa (coro).
4. Offertorium:
Domine Jesu (coro, soprano, contralto, barítono y tenor).
Hostias (coro).
5. Sanctus:
Sanctus (coro).
Benedictus (coro, soprano, contralto, barítono y tenor).
6. Agnus Dei (coro).
7. Comunión: Lux Aeterna (coro).

INTEGRANTES:
Director: Carlos Vieu (Premio Konex 2009).
Primeros violines: Demir Lulja (Concertino), Ala Gubaidulina, Sebastian Masci, Alejandro Wajnerman, Gabriel Pinette.
Segundos violines: Esteban Prentki, solista, Gerardo Pachila, Jorge Caldeleri, Silvio Murano, Alicia Gullace
Viola: Marcela Magin (solista), Kristine Bara, Silvina Álvarez, Dario Legname.
Violonchelo: Edgardo Zollhofer (solista) Adriana Bellino, Melina Kyrkiris.
Contrabajo: Javier Dragun (solista) Fernando Fieiras
Clarinete: Matias Tchicourel (solista) Eloy Fernandez Rojas.
Fagot: Gabriel Larroca (solista), Daniel Larroca.
Trompeta: Fernando Ciancio (solista) (Premio Konex 2009), Javier Mas.
Trombón: Carlos Ovejero (solista), Maximiliano de la Fuente, Armando Campos.
Timbal: Juan Ignacio Ferreiros.
Continuo: Ivan Rutkauskas.

SOLISTAS:
Paula Almerares (Soprano) (Premio Konex 1999).
Virginia Correa Dupuy (Mezzosoprano) (Premio Konex 1999).
Carlos Ullán (Tenor).
Victor Torres (Barítono) (Premio Konex 2009 y 1999).